

OKB ふれあい会館
サランカホール

さら
ふれあいだより
S A L A M A N C A
まなか
ココロに、音楽を。

ISSUE

131

2026 AUTUMN

10-12



特集 ● スペシャルインタビュー

「心に劇場を持つ」

—— 宮本 益光(バリトン) ——

バリトン歌手の宮本益光さん率いるモーツァルト・シンガーズ・ジャパンが11月にサラマンカホールで《フィガロの結婚》を上演します。歌手という枠を超えて、作詞、訳詞、執筆、演出と多彩な才能を発揮する宮本益光さんに、モーツァルト・シンガーズ・ジャパンのことや、今回の《フィガロの結婚》のこだわりやみどころを伺いました。

「心に劇場を持つ」

——《フィガロの結婚》は「モーツァルト・シンガーズ・ジャパン」が何度も演奏されてきた演目ですが、今回、サラマンカホールでの上演に際して新たな「ひらめき」があると思います。

まず、「モーツァルト・シンガーズ・ジャパン」について、モーツァルトが大好きな方々であることは想像がつくのですが、どのような集団なのでしょうか。

ヨーロッパの各地に点在する劇場文化は、その街が生活に芸術を携えることであり、私たち舞台人からすると、その存在を守ってくれる母体のようなものです。

日本ではホールはあっても、ヨーロッパのような劇場システムはまだまだ確立されておらず、日本で活動する歌手は本当の意味でレパートリーを有することは困難です。

モーツァルト・シンガーズ・ジャパンは、「心に劇場を持つ」というスローガンのもと、私たち歌手が、仮に明日依頼されてもモーツァルト作品をきちんと歌うことができる、そんな集まりを目指しています。

モーツァルトのオペラ全22作品をピアノ伴奏で録音するという、世界的に見ても稀有な挑戦をスタートさせています。現在7作品まで録り終えました。また日本各地でモーツァルト作品を題材にした大小さまざまなコンサートを創り、モーツァルトの素晴らしさ、オペラの楽しさを紹介しています。

——歌と歌をつなぐ「レチタティーヴオ」の部分は、宮本さんが書かれた台本で進行します。原作から離れてオリジナルティが発揮される部分だと思いますが、意識していることはありますか。

仰るとおり、オリジナルティによる構成ではありませんが、ご覧になった方が「モーツァルトって面

白い！」そう感じていただけるよう、あくまでも主役はモーツァルトでなくてはなりません。私の構成は、モーツァルトの素晴らしさを少しも邪魔することなく、むしろいかに引き立てるかだと思っています。

初めてオペラをご覧になる方にも楽しんでいただけるよう工夫は尽きません。何せ歌詞はイタリア語ですし、生活文化の異なる話です。結局「人間」とはいつの時代も、どの国でも同じだね」という話なのですが、ご覧いただく方のご理解に役立つよう、字幕やナレーションでお導きしたいと考えています。

——演出に関するこだわりや衣裳の観点から、今回の公演のみどころを教えてください。

オリジナル構成ではありますが、モーツァルトのオペラ・フィガロの結婚をご覧いただいたと仰っていただけるよう、作品の真髄に迫ることは怠らぬよう、メンバー一丸となって準備しています。

また時代考証がなされた衣裳の着用もお楽しみいただきたい点の一つです。加えてコンサートホールで創るオペラですから、あえて大きな道具を用いることなく、ダンサー二人を起用して、ときに道具の代わりになり、ときに演者の心情をサポートするなど、縦横無尽に活躍していただきます。

また今回は児童合唱団と一般の合唱団の皆様にもご参加いただき、その歌声を披露していただきます。こちらは元々の台本にもないご出演となります。ご参加を私も楽しみにしています。

——宮本さんとサラマンカホールのつながりは、2024年の「ひとむすぶこえ」愛と平和を歌う合唱フェスティバルの際、合唱曲を作曲家の

信長貴富さんにお願したところ、作詞は宮本さんに、ということからはじまりました。その委嘱作品《二十億年前の石》は、小学生から大人までの180名を超える合唱と宮本さん自らのバリトンソロ、オーケストラ演奏での素晴らしい初演となりました。

実によい機会をいただきました。この詩を書くため、私は幾度となく岐阜を訪れ、温泉という温泉を楽しみましたから。もはや詩を書くためのなか、名泉の数々を堪能するためのなか分かれぬほど。私は間違いなく、日本一、岐阜の温泉に詳しい音楽家でしょう。

七宗町で発見された二十億年前の石との出会いは私の心を動かしました。子どもたちが演奏すること、岐阜という県をこえ日本中の人の心に迫る内容、そんなことを満たすテーマが見つかった思いでした。信長貴富さんの素晴らしい音楽に支えられ、私の仕事は完成いたしました。

——最後に、サラマンカホールでの《フィガロの結婚》を楽しみにしているお客様へ、メッセージをお願いします。

国内屈指の音響を誇るサラマンカホールで演奏できることを心より楽しみにしています。しかも私たちが最も得意とする作品《フィガロの結婚》をお届けできることに興奮を隠すことができません。地元の方々、子どもたちとの共演も嬉しく思います。

国をこえ、時代をこえ、人類の所産として存在すると言っても過言ではないモーツァルトのオペラ作品を、真剣にわかりやすく、美しく愉快にお届けし、皆様とその素晴らしさを分かち合いたいと思っています。

MOZART SINGERS JAPAN

モーツァルトのオペラ作品をこよなく愛する仲間たちの集い。国内外で活躍するオペラ歌手、オペラ上演に必要なコレペティトゥーア(ピアニスト)で構成されています。MOZART SINGERS JAPANはモーツァルトが求めた声、モーツァルトが描いた人の姿を探求し、楽しく遊び、表現することに喜びを感じているのです。

©Tomoko Hidaki

PROFILE

宮本 益光(バリトン) Masumitsu Miyamoto

東京藝術大学卒業、同大学院博士課程修了。学術(音楽)博士号取得。二期会『ドン・ジョヴァンニ』タイトルロール、『金閣寺』溝口、新国立劇場『鹿鳴館』清原栄之輔、日生劇場『メディア』イヤゾン、神奈川県民ホール『魔笛』パパゲーノ、下野竜也指揮『青ひげ公の城』青ひげ公の他、グスターボ・ドゥダメル指揮ベルリンフィル特別公演では『エグモント』に語り役として出演し、話題を呼んだ。26年沖澤のどか指揮京都市交響楽団『コジ・ファン・トゥッテ』ドン・アルフォンソにて出演。演奏のみならず、作詞、訳詞、執筆、演出でも多彩に活躍している。MOZART SINGERS JAPAN主宰。桐朋学園大学教授、聖徳大学客員准教授、東京藝術大学非常勤講師。二期会会員

◆公演情報

MOZART SINGERS JAPAN 『フィガロの結婚』
2026年11月8日(日) 14:00開演

【プログラム】

モーツァルト作曲 オペラ《フィガロの結婚》
ピアノ伴奏、字幕・ナレーション付き

【料金】全席指定

S席5,000円[サラマンカメイト4,500円]

A席3,000円[サラマンカメイト2,700円]

学生半額(30歳まで)

チケット発売中

前橋汀子 ヴァイオリン・リサイタル

琴線に触れる旋律の旅路

優雅さと円熟味溢れる演奏で多くの聴衆を魅了し続ける国際的ヴァイオリニスト前橋汀子が、ストラリヴァリウスで奏でるヴァイオリンの珠玉の名曲。至高の旋律と響きをご堪能ください。



【公演日】2026年10月10日(土) 開演14:00

【出演】前橋汀子(ヴァイオリン)、津田裕也(ピアノ)

【料金】全席指定 S席4,000円[サラマンカメイト3,600円]

A席2,000円[サラマンカメイト1,800円] 学生半額(30歳まで)

【プログラム】J.S.バッハ:パルティータ第2番ニ短調 BWV1004よりシャコンヌ

ラフマニノフ:ヴォカリーズ／プロコフィエフ:ヴァイオリン・ソナタ 第2番 ニ長調 Op.94

フランク:ヴァイオリン・ソナタ イ長調／ドビュッシー:美しき夕暮れ

サン＝サーンス:序奏とロンド・カプリチオーソ Op.28



©岡本隆史



©Christine Fiedler

整理券配布中 / チケット発売中

STROAN CONCERT II

ぎふ弦楽器貸与プロジェクト《STROAN》の弦楽器貸与メンバーが、貸与楽器とともにサラマンカホールに集結する恒例のコンサートです。1日目午前にヴァイオリンとヴィオラの公開レッスン、午後にはSTROANメンバーによる独奏曲のコンサート、2日目には弦楽合奏コンサートを開催します。STROANメンバーそれぞれの演奏技術や表現とともに、STROANの弦楽器コレクションの響きをお楽しみください。



◆ 公開レッスン&ソロコンサート

【公演日】2026年10月11日(日) 開演／公開レッスン11:00 ソロコンサート14:00

【料金】入場無料(要整理券)

※公開レッスンとソロコンサートの整理券は共通です。

◆ 公開レッスン

【講師】前橋汀子、フェデリコ・アゴスティーニ(ヴァイオリン)

叶澤尚子(ヴィオラ)

◆ ソロコンサート

【出演】STROANメンバー



©岡本隆史

◆ 弦楽合奏コンサート

【公演日】2026年10月12日(月・祝) 開演14:00

【料金】全席指定 1,000円

【出演】前橋汀子、フェデリコ・アゴスティーニ(ヴァイオリン)、

STROANメンバー ほか

【プログラム】モーツァルト:アイネ・クライネ・ナハトムジーク

ヴィヴァルディ:ヴァイオリン協奏曲 ト短調 Op. 8-8 RV332

J.S.バッハ:2つのヴァイオリンのための協奏曲 ニ短調 BWV1043

レスピーギ:リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲



チケット発売中

MOZART SINGERS JAPAN

オペラ『フィガロの結婚』

一度は観ておきたいオペラ「フィガロの結婚」。

「おろかな一日」を描いた、このオペラをさらに、わかりやすく、おもしろく!

お楽しみあれ。



【公演日】2026年11月8日(日) 開演14:00

【出演】アルマヴィーヴァ伯爵:宮本 益光、アルマヴィーヴァ伯爵夫人:文屋 小百合

スザンナ:鶴木 絵里、フィガロ:又吉 秀樹、バジリオ／クルツィオ:金山 京介

バルトロ／アントニオ:加藤 宏隆、マルチェリーナ:持田 温子、ケルビーノ:上久保 沙耶

バルバリーナ:三井 清夏、ダンサー:岩橋 彩夏、大野悠人

ピアノ:高田恵子、ナレーション:浅井唯香(劇団芝居屋かいとうらんま)

合唱:サラマンカホールユース・コーラス

【スタッフ】構成・演出・字幕:宮本 益光、演出助手・コレベティートル:角田 貴子

振付:成平 有子、衣裳:下斗米 大輔、舞台監督:近藤元

【料金】全席指定 S席5,000円[サラマンカメイト4,500円]

A席3,000円[サラマンカメイト2,700円] 学生半額(30歳まで)

【プログラム】モーツァルト作曲 オペラ《フィガロの結婚》

ピアノ伴奏、字幕・ナレーション付き



宮本 益光



文屋 小百合



鶴木 絵里



又吉 秀樹



金山 京介



加藤 宏隆



持田 温子



上久保 沙耶



三井 清夏



高田 恵子

チケット発売中

B→C(バッハからコンテンポラリーへ)

辻彩奈ヴァイオリン・リサイタル

東京オペラシティの名物企画B→C(ベートーシュー)。シリーズ初の岐阜公演を開催!



©Makoto Kamiya

【公演日】2026年11月21日(土) 開演14:00

【出演】辻彩奈(ヴァイオリン)、鈴木大介(ギター)

【料金】全席指定 一般3,000円[サラマンカメイト2,700円]

学生1,500円(高校生以下)

【プログラム】J.S.バッハ(鈴木大介編):ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタニ長調 BWV1021

藤家溪子:赤と黒(1999)／伊左治直:散歩についての3つか4つ(2006)

後藤沙希乃:新作(2025、辻彩奈 委嘱作品、世界初演)／権代敦彦:Post Festum(2019)

J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 ニ短調 BWV1004

主催:(公財)東京オペラシティ文化財団 共催:サラマンカホール

チケット発売日 サラマンカメイト / 9月10日(木) ・ 一般 / 9月17日(木)

WEST SIDE STORYからの手紙

コトバとピアノデュオ

〜手紙シリーズVII

1957年ブロードウェイで初演

1961年、2021年と映画化された

バーンスタインの名作ミュージカル

世界を動かした「恋物語」を

2026年のクリスマスの夜に



【公演日】2026年12月25日(金) 開演19:00

【出演】石原佳世、岡崎章(ピアノデュオ)、後藤卓也(ナレーション)

【料金】全席指定 1,500円[サラマンカメイト1,350円]

【プログラム】レナード・バーンスタイン:ウェストサイドストーリー(岡崎章 編曲)

Prologue／Blues／Mambo／Cha-Cha／Maria／America／Tonight Ensemble／The Ramble／

Transition to Scherzo／Somewhere／A Boy Like That and I Have a Love

ピアノ愛好家によるピアノリレー 18:35～18:55 ホワイエ

2026年9月4日(金)現在の情報です。チケットをお求めの際は、販売状況をサラマンカホールチケットセンター(TEL.058-277-1110)までお問い合わせください。

チケット発売中

The Road to 2027 ベートーヴェン没後200年記念プロジェクト

仲道郁代 ベートーヴェンの宇宙

第5回「不滅の恋人へ」

「仲道郁代 ベートーヴェンの宇宙(全6回)」は、サラマンカホールのために企画された特別な演奏会シリーズです。第5回「不滅の恋人へ」では、ベートーヴェンの人生に登場する女性について、“不滅の恋人”宛の手紙は誰に宛てられた恋文だったのか、歌曲とピアノ・ソナタの演奏から探ります。



©Tomoko Hidaki

【公演日】2026年12月12日(土) 開演14:00

【出演】仲道郁代(ピアノ&トーク)

城宏憲(テノール)＊特別ゲスト、浦久俊彦(ナビゲーター)

【料金】全席指定 S席5,000円[サラマンカメイト4,500円]

A席3,000円[サラマンカメイト2,700円] 学生半額(30歳まで)

【プログラム】浦久俊彦によるガイドトーク(15分)

～オール・ベートーヴェン・プログラム～

ピアノ・ソナタ第30番 小長調 Op.109／ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調 Op.110

アダライーデ Op.46／遙かなる恋人へ Op.98

ピアノ愛好家によるピアノリレー 13:35～13:55 ホワイエ

チケット発売日 サラマンカメイト / 10月5日(月) ・ 一般 / 10月9日(金)

0才からのコンサート フライングドクター

30個以上の楽器でお出迎え!

空飛ぶ小さなオーケストラ

【公演日】2027年1月4日(月) 開演11:00

【出演】宇野伊世(鍵盤ハーモニカ・アンデス・トイピアノ・カホン・パーカッション)

岩田ゆいこ(ヴァイオリン)、小林真裕美(チェロ)、かとうめい(パーカッション)

【料金】全席指定 一般1,000円[サラマンカメイト 900円] 小学生以下500円

※年齢制限なし ※ひざ上鑑賞のお子さまは無料 ※就学前のお子さまも一緒にお楽しみいただく公演です。幼児の泣き声などに寛大な気持ちでご鑑賞ください。



宇野 伊世



岩田 ゆいこ



小林 真裕美



かとう めい

チケット発売日 サラマンカメイト / 9月30日(水) ・ 一般 / 10月7日(水)

中部フィルハーモニー交響楽団 岐阜特別演奏会

ニューイヤーコンサート 音楽の福袋 第16弾!

新春のかがり火

【公演日】2027年1月9日(土) 開演14:00 開場13:15

【出演】水戸博之(指揮) 後藤卓也(朗読)＊

サラマンカ少年少女合唱団 CORO Junior(合唱)＊

中部フィルハーモニー交響楽団

【料金】全席指定

ブラチナ席6,500円[サラマンカメイト5,850円]

S席5,500円[サラマンカメイト4,950円]

A席4,500円[サラマンカメイト4,050円]

※学生(25歳まで、S/A席のみ)は

中部フィルハーモニー交響楽団にて、

車いす席はサラマンカホールにて取り扱い

【プログラム】

リムスキー＝コルサコフ:スペイン奇想曲 作品34

プロコフィエフ:組曲「冬のかがり火」 作品122＊

ウィнна・ワルツ、ポルカ ほか



©Toru Hasumi



チケット発売日 サラマンカメイト / 10月23日(金) ・ 一般 / 10月31日(土)

反田恭平プロデュース Japan National Orchestra

【公演日】2027年1月30日(土) 開演14:00

【出演】反田恭平(指揮)、八木瑛子(フルート)、Japan National Orchestra

※反田恭平は指揮のみの出演です。

【料金】全席指定 一般10,000円[サラマンカメイト9,000円]

U-30 3,000円 ※席数に限りがあります。

【プログラム】ライネッケ:フルート協奏曲／ストラヴィンスキー:ブルチネルラ組曲

ベートーヴェン:交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」

主催:Japan National Orchestra 共催:サラマンカホール



©Yuji Ueno

チケット発売日 サラマンカメイト / 10月6日(火) ・ 一般 / 10月13日(火)

関本昌平×沢田蒼梧×神原雅治×進藤実優

ショパン・コンクールの精鋭たち

ショパン国際ピアノコンクールで世界を魅了した、東海地方出身・在住の実力派ピアニスト4人による、4つのショパンを聴く。

【公演日】2027年2月28日(日) 開演14:00

【出演】関本昌平、沢田蒼梧、神原雅治、進藤実優(ピアノ)

【料金】全席指定 S席4,000円[サラマンカメイト3,600円]

A席2,000円[サラマンカメイト1,800円] 学生半額(30歳まで)

【プログラム】～オール・ショパン・プログラム～

3つのワルツ Op.64／子守唄 Op.57／バラード 第1番 Op.23／バラード 第2番 Op.38

スケルツォ 第2番 Op.31／ピアノ協奏曲 第1番 Op.11(オーケストラ・パート:関本昌平) ほか



チケット発売日 サラマンカメイト / 12月4日(金) ・ 一般 / 12月11日(金)

大阪フィルハーモニー交響楽団

第50回岐阜定期演奏会

第50回を迎える岐阜定期演奏会。

小林研一郎指揮、岐阜県出身の清水陽介(チェロ)が出演。

【公演日】2027年3月13日(土) 開演17:30 開場16:50

【出演】小林研一郎(指揮) 清水陽介(チェロ)

ジャン＝フィリップ・メルカルト(オルガン)

大阪フィルハーモニー交響楽団

【料金】全席指定 S席6,000円[サラマンカメイト5,400円]

A席5,000円[サラマンカメイト4,500円] 学生半額(30歳まで)

【プログラム】ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 口短調 作品104

サン＝サーンス:交響曲 第3番 ハ短調 作品78「オルガン付」



©T. Kairadate

チケット発売日 サラマンカメイト・一般同時発売 / 12月8日(火)

サラマンカ少年少女合唱団 CORO Junior 第14回定期演奏会

ミュージカル「凸凹探偵団とキカイじかけの合唱団」

作曲:谷川賢作 台本・演出:後藤卓也

谷川賢作×後藤卓也＝新作ミュージカル

2年に1度のCOROミュージカル

子どもたちのいまをイキイキと描き出す物語



【公演日】2027年3月28日(日) 開演15:00

【料金】全席自由 1,000円

※年齢制限なし ※ひざ上鑑賞のお子さまは無料 ※就学前のお子さまも一緒にお楽しみいただく公演です。幼児の泣き声などに寛大な気持ちでご鑑賞ください。

サラマンカホールコンサートカレンダー

日程	開演	公 演 名	料 金	問い合わせ先
10 October	3 (土)	14:15	第18回プロオーケストラ「ウィーン岐阜管弦楽団」との夢の協演	無料 ウィーン岐阜管弦楽団 (平光) 080-3636-0937
	4 (日)	13:30	岐阜吹奏楽団 第52回定期演奏会	前売／800円 当日／1,000円 高校生以下無料 岐阜吹奏楽団事務局 090-8154-9597
	9 (金)	18:30	ぎふ児童合唱団 & 男声合唱団かがりび Autumn Concert 2026	無料 ※要整理券 ぎふ児童合唱団 (井上) gifuji@ccn.aitai.ne.jp
	10 (土)	14:00	前橋汀子ヴァイオリン・リサイタル  SALAMANCA SELECTION	S席4,000円 A席2,000円 サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
	11 (日)	11:00	STROAN 公開レッスン	無料 ※要整理券 サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
		14:00	STROAN ソロコンサート	
	12 (月・祝)	14:00	STROAN CONCERT II 弦楽合奏コンサート  サラマンカふらっと 上質な音楽を我楽に	1,000円
	16 (金)	19:00	れんげ草くらぶ 第32回市民招待公演「夢の花咲くコンサート ～元タカラジェンヌ6名が贈る華麗なひととき～」	無料 (招待) ※要申込 れんげ草くらぶ (中川) 058-274-3240
	17 (土)・18 (日)	9:50	2026 ピアチエーレ発表会	無料 株式会社松栄堂楽器 hon@shoeidogakki.com
	17 (土)	14:00	オトナリ課外授業 2026 【シリーズ6】 音楽学者が語ります！ モーツァルトのオペラ「愛」の発見 会場: OKBふれあい会館 3 階302大会議室	1,000円 サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
	24 (土)	14:00	Mandolin Ensemble GLASS The 10th Anniversary Concert	無料 Mandolin Ensemble GLASS mand_ens_glass@yahoo.co.jp
	25 (日)	10:00	第49回岐阜県女声コーラス連盟合唱祭	無料 岐阜県女声コーラス連盟 (笹野) 090-1629-6104
	31 (土)	12:05	Musik Festival (パイプオルガン & ピアノ & 声楽演奏会)	無料 深雪おんがく教室 (松名) https://miyukimusic.jp/

11 November	1 (日)	14:00	岐阜チェンバーアンサンブル 第49回定期演奏会	無料 岐阜チェンバーアンサンブル (林) gifu.chamber@gmail.com
	8 (日)	14:00	MOZART SINGERS JAPAN 《フィガロの結婚》  SALAMANCA SELECTION	S席5,000円 A席3,000円 サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
	14 (土)	10:30	第95回 岐阜県高等学校連合音楽会	無料 岐阜県高等学校文化連盟合唱部会 (後藤) 090-9187-8157
	15 (日)	14:00	ギター・マンドリン・アンサンブル カノン 第20回演奏会	無料 ギター・マンドリン・アンサンブル カノン (小石) m090k49296253@icloud.com
	21 (土)	14:00	B→C (ビートゥーシー) 辻彩奈ヴァイオリン・リサイタル  SALAMANCA SELECTION	一般3,000円 高校生以下1,500円 サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
	22 (日)	10:00	ピアノソナーレ音楽教室 第34回ピアノコンサート	無料 ピアノソナーレ音楽教室 (佐藤) suemi@mbb.nifty.com
	27 (金)	18:30	岐阜パッサハ合唱団演奏会 2026 パッサハ: ミサ曲 口短調	3,500円 岐阜パッサハ合唱団事務局 (馬場) 090-1744-9647
	28 (土)	18:00	オトナリ課外授業 2026 【特別授業】知っておきたい古典 その5 二人でたどる「能楽～雪月花の舞姿」	2,000円 サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110

12 December	6 (日)	14:00	昭和・平成の名曲を歌う Final	1,500円 昭和・平成の名曲を歌う会 meikyoku.utau.20@gmail.com
	12 (土)	14:00	仲道郁代ベートーヴェンの宇宙 第 5 回～不滅の恋人へ～  SALAMANCA SELECTION	S席5,000円 A席3,000円 サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
	13 (日)	14:00	被爆ピアノ クリスマスコンサート	無料 生活協同組合コープぎふ 広報・くらしの活動部グループ 058-201-6164 (月～金/受付9:00～17:00)
	19 (土)	14:00	岐阜県立加納高等学校音楽科 第73回卒業演奏会	無料 岐阜県立加納高等学校音楽科 (上休場) 058-271-0431
	25 (金)	19:00	WEST SIDE STORY からの手紙  サラマンカふらっと 上質な音楽を我楽に	1,500円 サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
	27 (日)	17:00	岐阜大学管弦楽団 第60回定期演奏会	前売／一般800円 学生500円 当日／一般1,000円 学生500円 岐阜大学管弦楽団 (北川) gifu.u.orchestra@gmail.com
	28 (月)	13:15	長進学苑 音楽発表会2026 VOL.12	無料 長進学苑 (虫賀) 090-4853-2805

☐ サラマンカホール 主催・共催 ※2026年9月4日(金)時点での情報です。公表を希望された方のみ、掲載しております。 ※内容等、予告なく変更になる場合がございますので、各主催者にご確認ください。

ランチタイムを楽しむライブステージ！ ふれあいアトリウムライブ 会場／OKBふれあい会館2F アトリウム 時間／12:20～12:50

10/6 (火)	管楽器とピアノによるアンサンブル アンサンブル Reve	12/1 (火)	フラダンス ホアロハフラサークル
10/13 (火)	フルートアンサンブル フラウタース	12/8 (火)	ハワイアンミュージック＆フラ レレ岡田 & 羽島レイハワイアンズ
11/10 (火)	篠笛 恋するパッタ	12/22 (火)	弦楽器・管楽器のアンサンブル アンサンブル ラルゴ
11/17 (火)	フラダンス フラモアニ		ライブ当日は、雑貨・スイーツなどを販売する「ふれあいマルシェ」を開催します。

ふれあいキッズひろばイベント 会場／OKBふれあい会館2棟2階ふれあいキッズひろば

10/9 (金)	親子でゆうこりん体操	12/4 (金)	親子でゆうこりん体操
11/6 (金)	親子でゆうこりん体操		※詳細は、OKBふれあい会館ホームページをご覧ください。

ギャラリー 会場／OKBふれあい会館2Fアトリウム 時間／9:00～21:30 (開館時間中)

華道ギャラリー (土曜日は午前のみ開催、日曜日の開催はございません)	県民ふれあいギャラリー
10 October	
9/28 (月)～10/3 (土)	千家紫野流／加藤 恵
5 (月)～10 (土)	池坊 (岐阜)／近藤 幸子
12 (月・祝)～17 (土)	嵯峨御流／可児 信峰
19 (月)～24 (土)	小原流／矢井 豊功
26 (月)～31 (土)	池坊 (大垣)／鎌田 スミ子
11 November	
2 (月)～7 (土)	華道則天門／後藤 優美
9 (月)～14 (土)	嵯峨御流／平林 奈津子
16 (月)～21 (土)	専正池坊／岩田 白峰
23 (月・祝)～28 (土)	未生流／小野木 勝子
30 (月)～12/5 (土)	遠州流／武藤 美登里
12 December	
7 (月)～12 (土)	小原流／的矢 豊昭
14 (月)～19 (土)	専正池坊／山田 みさ子
21 (月)～26 (土)	嵯峨御流／安田 洋甫

※展示の初日と最終日は時間が変更になる場合がございます。

ふれあい秋穫祭フェア2026

高校生が育てた県産食材を、料理人がイートイン & テイクアウトで提供。農業への挑戦やノウフク連携など新たな農業の形を紹介します。「高校生が育てる。料理人がつくる。地域の人みんなで味わう。」新しい秋の味覚フェアです。

【日時】2026年10月20日(火)～10月30日(金)

【会場】OKBふれあい会館・14階レストラン「Kouzo Gifu」

問い合わせ／Kouzo Gifu TEL.058-213-7785

主催：ふれあいファシリティズ(岐阜県県民ふれあい会館指定管理者) 共催：株式会社 椿

OKBふれあい会館 入居団体・機関 インフォメーション

ハローワーク出張相談会 「保育・放課後児童クラブのしごと」の相談を受け付けています。県が運営しているから安心!未経験でも大丈夫!お気軽にご利用ください。会場／岐阜県内ハローワーク	2026年10月～ 2027年3月まで		問い合わせ先 岐阜県子育て人材支援センター TEL.058-214-8902
手話等普及啓発のためのアウトリーチ 【きこえない人のくらしとコミュニケーション】を当事者から手話言語で直接学べる講座が無料でご利用いただけます。詳細は当センターまで。			問い合わせ先 岐阜県聴覚障害者情報センター TEL.058-213-6786 FAX.058-275-6066
よはく美術館 企画展 津田みなみ個展 私の日本地図 岐阜県	入場無料	12月4日(金)～23日(水) 11:00～ 17:00 ※13:00～14:00 閉館	問い合わせ先 (公財)岐阜県教育文化財団 県民文化課 TEL.058-233-8161
あなたらしい働き方、生き方が見つかる講座「キャリ☆ナビ」 自分らしく生きたい女性に向けて、仕事と家庭の両立や人間関係など様々なテーマで講座を開催。お子様と一緒に気軽に参加できます。	参加無料・要予約	毎週水曜日 10時～11時、14時～15時	問い合わせ先 岐阜県男女共同参画・女性の活躍支援センター TEL.058-214-6431
中小企業専門図書館 (ビジネスの専門書等を所蔵) 中小企業のビジネスに役立つ図書・雑誌、DVD・CDを多く所蔵しており、閲覧は自由です。(貸出の場合は、県内在住または県内に勤務・就学している方に限ります。)		開館時間 平日9:00～17:00	問い合わせ先 公益財団法人岐阜県産業経済振興センター 総務部情報課ライブラリー担当 TEL.058-277-1086

※予定は変更になる場合があります。問い合わせ先までご確認ください。

ふれあいクリスマスフェスティバル2026

2026年12月12日(土)10:00～15:00 OKBふれあい会館

入 場 無 料



「デジタル雪合戦」

大きな雪男とデジタル雪合戦!

「オリジナル缶ミラーづくり」

ぬりえで自分だけのオリジナルデザインの
缶ミラーをつくろう!



アニメ映画

①10:00 ②13:00

「おさるのジョージ2
ゆかいな大冒険!」



Film (C)2006 Universal Studios. ALL RIGHTS RESERVED.
Artwork (C)2010 Universal Studios. All Rights Reserved.



スペシャル

ふれあい

アトリウムライブ!

12:20～12:50

サラマンカ少年少女合唱団

CORO Junior



表彰式「第15回岐阜県ビルメンこども絵画コンクール入賞作品表彰式」 10:00～12:00

展 示「第15回岐阜県ビルメンこども絵画コンクール入賞作品展示」 12月7日(月)～12月12日(土)

※開催可否や詳細については、OKBふれあい会館のホームページをご覧ください。

OKBふれあい会館 文化講座

オトナの日 課外授業 2026

チケット発売中

10/17(土)14:00 【シリーズ6】

音楽学者が語ります!モーツァルトのオペラ「愛」の発見

講師: 岡田 暁生 (京大名誉教授)

[会場] OKBふれあい会館 3階 302大会議室

[定員] 120名 [料金] 1,000円



11/28(土)18:00 【特別授業】

知っておきたい古典 その5 二人でたどる「能楽～雪月花の舞姿」

講師: 辰巳 満次郎 (宝生流シテ方)

大倉 源次郎 (大倉流小鼓方 十六世宗家 人間国宝)

[会場] サラマンカホール

[定員] 100名

[料金] 2,000円 [サラマンカメイト] 1,800円



2027. 1/23(土)14:00 【シリーズ7】

ショパン・コンクール

最高峰の舞台を読み解く

講師: 青柳 いづみこ

(ピアニスト・文筆家)

[会場] OKBふれあい会館 3階 302大会議室

[定員] 120名 [料金] 1,000円



2027. 2/6(土)14:00 【シリーズ8】

親愛なるレニー

レナード・バーンスタインと戦後日本の物語

講師: 吉原 真里

(東京大学グローバル教育センター教授)

[会場] OKBふれあい会館 3階 302大会議室

[定員] 120名 [料金] 1,000円



Kouzo Gifu 【1棟 14F】

岐阜県産の食材をふんだんに使った、地産地消をテーマにした料理と14階からの眺望でお昼の癒しのひとときをお楽しみ頂けるレストランです。夜のお食事、貸切パーティのご予約も承ります。

ランチ/平日11:30～14:00(L.O 13:30) ※ペイペイご利用できます。

貸切営業/平日(夜のみ)、土日祝(昼夜)

TEL/058-213-7785



カフェ ピッコロ 【1棟 2F】

くつろぎの場、待ち合わせの場としてご利用ください。また、会議室へのお弁当(要予約)やお飲物のデリバリーも承っております。

営業時間/平日9:00～17:00(L.O 16:30)

定 休 日/土日祝

TEL/058-277-1166

ふれあいキッズひろば 【2棟 2F】

OKBふれあい会館の開館時間内に、自由にご利用いただけるフリースペースです。ご利用者は、サービスセンターでの受付が必要になります。

利用料金/無料

営業時間/10:00～15:00

定 休 日/土日祝

入館対象/乳幼児～小学校3年生

※必ず保護者同伴でお願いします。

TEL/058-277-1180(サービスセンター)

OKBふれあい会館 サラマンカホール

〒500-8384 岐阜市荻田南5丁目14番53号
Tel 058-277-1111 Fax 058-276-1701

▶ チケットのお問合せ・お申込み

Tel 058-277-1110

▶ 貸コンサートホールのお問合せ・お申込み

Tel 058-277-1113 Fax 058-277-1119

▶ 貸会議室のお問合せ・お申込み

Tel 058-277-1180 Fax 058-277-1114



公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- ※岐阜バス:「OKBふれあい会館」で下車
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふくるくるバス」で約12分
- ※「県民ふれあい会館」で下車
- JR東海道本線・名古屋駅より西岐阜駅まで約23分

自 動 車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島IC、東海環状自動車道・岐阜ICより車で約25分
- 東海北陸自動車道・岐阜各務原ICより車で約30分
- 無料駐車場完備



OKBふれあい会館



サラマンカホール

<https://gifu-fureai.jp>

最新情報は、facebook、X(旧Twitter)、Instagramでも発信中!!



《休館日のお知らせ》OKBふれあい会館・サラマンカホールは、2026年12月29日(火)～2027年1月3日(日)まで休館します。