OKBふれあい会館 サラマンカホール



ココロに、音楽を。

 $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{1}$

2024 SPRING

4-6





特集 • スペシャルインタビュー

シューベルト「ソナタ第21番」は音楽の最高到達点 - この偉大な作品と対峙できることがとても幸せ

ピアニスト 牛田 智大(うしだ ともはる)

シューベルト「ソナタ第21番」は音楽の最高到達点 この偉大な作品と対峙できることがとても幸せ

ピアニスト 牛田 智大

マンカホールにて共演されました。 揮、大阪フィルハーモニー交響楽団とサラ 「ピアノ協奏曲第1番」を高関健さん指 さん自身初披露となるチャイコフスキ 4年3月8日)、牛田

と思います。 めて助けていただいた部分が大きかった 屋などで練習させていただけたことも含 かです。サラマンカホールでは、直前まで楽 ストが演奏することは珍しくなくなりま たことをよく覚えています。最近こそチャ な響きに、演奏しながらとても助けられ て記憶に残っています。ホールのふくよか し、実際色々な意味できつかったことも確 したが、当時はそうではありませんでした イコフスキーの協奏曲を 10代前半のピアニ もちろん当時のことは大切な思い出とし

で感じることはありますか。 に訪問されているようですが、海外の生活 最近はポーランド(ワルシャワ)を頻繁

てもまるでホールのような立体的な響き 計や素材が違うせいか、小さな部屋であっ 本と少し違います。湿度や壁や天井の設 現地のレッスン室や練習室は音の響きが日

> ると今は感じています。 その環境に慣れることが大きな学びにな ることに最初は戸惑いました。しかし

愛読書や好きな作家についてお聞か

せてくれる作品です。 「愛」というものに対しての本質を感じさ 年では受け入れられないところもあるか こともあって、もしかしたら価値観的に近 に乗って」など。1926年の作品という ているのは横光利一の小説です。「春は馬車 多いでしょう ます。勉強している作品に関する文献が 最近は仕事に関連する本ばかり読んで もしれませんが、いつの時代も変わらない か。それ以外で最近気に入っ

では、シューベルトの生涯最後のピアノ・ソ ナタ「第21番」を演奏されます。 今回のサラマンカホー ルのリサイタル

シューベルトの音楽の素晴らしさは、その ることをとても嬉しく思っています ら憧れてきた作品です。今回サラマンカ シューベルトのソナタ第2番は10代の頃か ルの素晴らしい音響の中で演奏でき

> できることがとても幸せです。 典派的な時間軸、そして決して広くないダ調和の美しさにあります。端正に進む古 ます。20代半ばに、この偉大な作品と対峙 で、音楽の最高到達点だと感じさせら 大限に深い感情を表現するという意味 なある種の「歪み」を利用することなく最 イナミックレンジのなかで、ロマン派のよう

今後の展望をお聞かせください。

めの最大限の時間に固執し、音楽に対す に身を置いて、自分の演奏の質を高めるた す。今後は集中して勉強できる環境に常 なく精進していきたいと考えています。 る情熱をどんなことがあっても失うこと ろいろと取り組みはじめているところで

最後に、サラマンカホールのお客様への ージをお願いいたします。

ことを楽しみにしています。会場でお待ち で素晴らしい作品を皆さまと共有できる サラマンカホー しております。 な緊張感と温かさがあります。そのなか ルの響きと雰囲気には特別

室内楽の勉強をもっとしたいと考え、今

2012年、クラシックの日本人ピアニストとして最年少12歳でユニバーサルミュージックよりCDデ ビュー。2015年「愛の喜び」、2016年「展覧会の絵」、2019年「ショパン:バラード第1番、24の 前奏曲」、2022年「ショパン・リサイタル2022」は続けてレコード芸術特選盤に選ばれている。 シュテファン・ヴラダー指揮ウィーン室内管(2014年)、ミハイル・プレトニョフ指揮ロシア・ナショナ ル管(2015年/2018年)、小林研一郎指揮ハンガリー国立フィル(2016年)、ヤツェク・カスプ シク指揮ワルシャワ国立フィル(2018年)各日本公演のソリストを務めたほか、全国各地の演奏会 で活躍。その音楽性を高く評価され、2019年5月にはプレトニョフ指揮ロシア・ナショナル管モス クワ公演、8月にワルシャワ、10月にはブリュッセルでのリサイタルに招かれた。2024年1月には、 トマーシュ・ブラウネル指揮プラハ交響楽団日本公演のソリストとして4公演に出演。

PROFILE https://hayatosum.com/



チケット発売中

シリーズ「賢治」 | 宮澤賢治~春と修羅 朗読と音楽

「僕たち一緒に行こうねえ。」(「銀河鉄道の夜」)と誓いあった友とは・・・

賢治が理想郷イーハトーブと呼んだ岩手への旅。その旅人が"賢治の愛と苦悩" への想いを語り、賢治の詩の朗読とその詩から生み出された音楽で詩人の足跡 をたどります。

[公演日]2024年4月26日(金) 開演19:00

[出演] ヴァイオリン: 久永彩加 チェロ: 紫竹友梨 ピアノ:李仁香

朗読:野田留莉菜(サラマンカ少年少女合唱団) 語り(旅人):後藤卓也(劇団芝居屋かいとうらんま)

選曲•作曲•編曲:小笠原彩乃

[料金]全席指定 1,000円[サラマンカメイト900円] [プログラム]主よ、ひとの望みの喜びを/J.S.バッハ What A Wonderful world/G.ダグラス、G.D.ワイス ポラーノの広場/林光

賢治をめぐる旅(仮称)/小笠原綾乃 ほか (朗読される作品)

「春と修羅 序」「春と修羅」「青森挽歌」 「生徒諸君に寄せる」「雨ニモマケズ」 ほか



チケット発売中

サラマンカホール30周年を記念して オルガン協奏曲の祭典

パイプオルガンと 弦楽アンサンブルで奏でる 新たな魅力

世界に誇る辻オルガンを持つ サラマンカホール30周年の記 念の年に、華やかな弦楽の響 きと共に"オルガン協奏曲"を お贈りします。室内楽とのア ンサンブルで、その存在が際 立ち新たな魅力が引き出され ることでしょう。





[公演日] 2024年5月25日(土) 開演14:00

[出演]指揮・オルガン:大平健介 オルガン:長田真実 ヴァイオリン:長岡聡季、廣海史帆

ヴィオラ: 伴野 剛 チェロ: 懸田貴嗣 コントラバス: 永田由貴

[料金]全席指定 S席 3,000 円、A席2,000円

[サラマンカメイト S席 2,700円、A席 1,800円]、学生半額(30歳まで)

[プログラム] G.F.ヘンデル:オルガン協奏曲 へ長調 HWV293

J.S.バッハ:協奏曲 二短調 BWV1052、J.G.ラインベルガー:組曲 Op.149 ほか

同日開催 オトナの課外授業2024【シリーズ2】

「サラマンカホール音響設計者に聞く~奇跡の響きのひみつ~」 講師:小口東司(永田音響設計代表取締役計長)

ホールの床や壁、舞台や座席がどのように響に関係するのか、 ホールの"奇跡の響き"が生まれた経緯を語ります。 ※詳細は右欄をご覧下さい。

完売御礼

大和証券グループ presents

辻井伸行 日本ツアー2023/24《楽興の時》

初挑戦となる

ラフマニノフ「楽興の時」を含む 意欲的プログラムの日本ツアー

「公演日]2024年6月14日(金) 開場18:15 開演19:00

[料金]全席指定

S席 8,500 円、A席 7,500円 [プログラム]

バッハ:フランス組曲 第5番ト長調 BWV816 ショパン:4つの即興曲

ラフマニノフ:ヴォカリーズ 作品34-14 ラフマニノフ:楽興の時作品16



チケット発売中

愛知県立芸術大学管弦楽団

下野竜也のドヴォルザーク「第8番」

没後120年、「新世界より」にも勝るとも劣らない名曲で ドヴォルザークの祖国チェコを感じるひととき

チェコの大作曲家ドヴォルザーク。交響曲第9番「新世 界より」が最も有名ですが、名曲と言われるのは新世 界だけではありません!祖国チェコが思い浮かぶド ヴォルザークの名曲プログラムをお楽しみください。

[公演日] 2024年6月22日(土) 開演15:00

[出演]下野竜也(指揮) 愛知県立芸術大学管弦楽団(管弦楽) [料金] 全席指定 1,000円[サラマンカメイト 900円]

[プログラム]ドヴォルザーク:序曲「謝肉祭」作品92 ブラームス:ハイドンの主題による変奏曲 作品56a ドヴォルザーク:交響曲第8番ト長調作品88



【愛知県立芸術大学と包括連携協定を結び、初の公演!】

2月20日(火)に行われた調印式について、裏表紙にて紹介しています。

オトナロ課外授業 2024

チケット発売中

【シリーズ1】下野竜也のドヴォルザーク大好き!

2024年4月21日(日) 14:00~16:00

[定員]80名

[講師]下野竜也(指揮者)

[会場] OKBふれあい会館 14階・展望レセプションルーム

[料金]500円 [完売御礼]



【シリーズ2】 サラマンカホールの音響設計者に聞く ~奇跡の響きのひみつ~

2024年5月25日(土) コンサート終演後に開講 [講師]小口恵司(永田音響設計代表取締役社長)

[会場] サラマンカホール

同日開催の「オルガン協奏曲の祭典」のチケットをお持ちの お客様のみ受講頂けます。



【シリーズ3】世界のホールの音響~良い響きの条件とは

2024年5月26日(日) 14:00~16:00

[定員]80名

[講師]小口恵司(永田音響設計代表取締役社長)

[会場] OKBふれあい会館 14階・展望レセプションルーム

[料金]500円



【シリーズ4】NHKドラマ音楽録音の裏側

2024年6月16日(日) 14:00~16:00

[定員]80名

[講師] 小野寺茂樹(日本放送協会岐阜放送局局長)

「会場」OKBふれあい会館302大会議室

[料金]要整理券



【シリーズ5】作曲家 三輪眞弘を解剖する

2024年7月27日(土) 18:00~20:00

[定員]60名

[講師]三輪眞弘(作曲家・情報科学芸術大学院大学教授)

[聞き手] 岡田暁生(音楽学者・京都大学教授)

「会場] サラマンカホール (舞台上)

[料金]500円



【シリーズ6】子どもも一緒に課外授業 ひびのこづえ ちいさな生きもの研究所(全2回)~Tシャツ作り

2024年8月2日(全) 14:30~17:00 2024年8月3日(土) 10:30~13:00

[定員]各回50名

[講師] ひびのこづえ(コスチューム・アーティスト)

[会場] OKBふれあい会館 14階・展望レセプションルーム

[料金] 1,000円(材料費込み、Tシャツは各自ご用意ください)

※4歳~小学生のお子さまは保護者の方と一緒にご参加ください。お子さまと保護者の 方それぞれお申込みいただき、1つずつ作品をつくります。



牛田智大 ピアノ・リサイタル

「美と崇高」の旋律--

サラマンカホールに響く牛田智大のピアノと 心の融和を愉しむ。

牛田智大が「音楽の最高到達点」と語るシューベ ルトの生涯最後のピアノ・ソナタ、「第21番」に挑 みます.

若々しさと円熟味をあわせ持つ牛田智大のピア ニズムに、ご期待ください。

[公演日] 2024年7月6日(土) 開演14:00

[料金] S席 5,000 円、A席3,000円[サラマンカメイト S席 4,500円、A席 2,700円] 学生半額(30歳まで) [プログラム] ラヴェル:ソナチネ 嬰ヘ短調 M.40

シューベルト: ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D960 ほか

同日開催 ピアノ愛好家によるコンサートピアノリレー

13:35~13:55 ホワイエにて

チケット発売・配布日 サラマンカメイト・一般/4月22日(月)

ストリングスフェスティバル2024

~弦楽器三昧、真夏のスペシャルな二日間~

厳正なるオーディションで選ばれたSTROANメンバー(楽器貸与者)が、サラマ ンカホールへ集結する恒例のコンサートです。20日は弦楽器特別レッスン& 弦楽器ソロコンサート、21日はトップ・アーティストとの共演(弦楽合奏)と、今 年は2日間にわたってコンサートをお届けいたします。2020年の貸与開始から 4年、STROANメンバーと共に成長してきた楽器の響きをお楽しみください。

◆ 弦楽器特別レッスン&弦楽器ソロコンサート

[公演日]2024年7月20日(土) [料金]入場無料・要整理券

弦楽器特別レッスン

レッスン時間 11:00~13:00

講師 ヴァイオリン:フェデリコ・アゴスティーニ ヴィオラ : 百武由紀

◆ 弦楽器アンサンブル・STROAN CONCERT 著名アーティストと共演!STROANメンバー飛躍の舞台

[公演日] 2024年7月21日(日) 開演14:00

[料金] 全席指定 1,000円 [サラマンカメイト 900円]

[出演] ヴァイオリン:フェデリコ・アゴスティーニ 弦楽合奏:STROANメンバー アソシエイトメンバー

「プログラム]

ヴィヴァルディ:2つのヴァイオリンと2つのチェロのための協奏曲 二長調 RV 564 モーツァルト: ディヴェルティメント 二長調 K.136

グリーグ:ホルベルク組曲(ホルベアの時代より) Op.40 ほか



第3期弦楽器貸与者募集(8/23(金)締切》

オーディション2024年9月7日(土)・8日(日)開催

2019年、サラマンカホールはヴァイオリン ヴィオラ、チェロ、カルテットの総数40挺に 及ぶ弦楽器の寄贈を受けました。翌年、意欲あ る弦楽器奏者の支援・育成を目的として無償 での貸出をスタートしました。5年目となる 現在、STROANメンバーは中学生

~60代までと幅広い世代にわた り、それぞれが日々楽器の研鑽 に励んでいます。



弦楽器ソロコンサート

出演:STROANメンバー

開演 14:00

チケット発売日 サラマンカメイト / 4月17日(水)・ 一般 / 4月24日(水)

フランソワ・エスピナス オルガンリサイタル

やってくる!オルガンの歴史が築き上げられた、ル ネサンス後期~ロマン派の洗練されたプログラム です。ルネサンス様式とバロック様式をあわせ持つ 辻オルガンの魅力あふれる響きをご堪能ください。

[料金] 全席指定 1,000円[サラマンカメイト 900円]

フランソワ・ロベルディ:フーガと同主題によるカプリッチオ 第3番 ペーテル・コルネット:第一旋法によるファンタジー ほか

チケット発売日 サラマンカメイト・一般 / 4月25日(木)

コスチューム・アーティスト ひびのこづえの世界 その2

《UP AND DOWN》大宮大奨×川合ロン×高村月×大塚豊×原摩利彦

ひびのこづえのコスチュームとダンスとオルガンのコラボレーション!!!

がテーマのダンス・パフォーマンスです。

[公演日] 2024年8月2日(金) 開演18:00

※約1時間の公演です。

[出演]ダンス:大宮大奨、川合ロン、高村月

※小さなお子さまも一緒にお楽しみいただける公演です(未就学児の膝上鑑賞は無料です)。

オトナの課外授業2024【シリーズ6】子どもも一緒に課外授業

ひびのこづえさんが衣装を制作した際に使用した生地や衣装の断片を、色糸で チクチク縫いながら"生きものTシャツ"をつくります。(4歳~小学生は保護者 の方と一緒にご参加ください。)

2024年8月2日(金)14:30~17:00/2024年8月3日(土)10:30~13:00 ※詳細は左ページをご覧ください。

「清流の国ぎふ」文化祭2024 コンサートのご案内

2024年11月4日(月・休) 主催:「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会 音楽監督:信長貴富 指揮:高谷光信、岩本達明

日本舞踊家集団「弧の会」、若手邦楽集団「若獅子会」 パイプオルガン:大平健介 パイプオルガン作曲:谷川賢作

サラマンカ少年少女合唱団COROJunior

「元気」「楽しく」「子どもが主人公」これがCOROの合言葉。

第11回定期演奏会「11年



お問合せ:サラマンカホール コロ・ジュニオール事務局 TEL 058-277-1113 詳しくはコチラから⇒

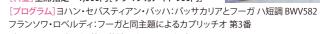


※チケットのお求めはインターネット予約の「サラマンカ・オンラインチケット」で。発売日や公演開催日は窓口や電話が大変混み合うため特におすすめです。待ち時間の無いストレスフリーの「サラマンカ・オンラインチケット」をぜひご利用ください。 ※就学前のお子さまの同伴・入場は、特別に記載のある公演を除きご遠慮いただいております。 ※曲目・出演者等が変更になる場合があります。 ※車椅子席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取り扱いです。

夏の夜のひとときに エスプリあふれるオルガニストが奏でる

パリ2024オリンピックが開催されるフランスから

[公演日] 2024年7月26日(金) 開演19:00 [出演] フランソワ・エスピナス(オルガン)





コスチュームとダンスが描く、絵本から飛び出した"おとぎの国"へ、ようこそ。

「コスチューム・アーティスト ひびのこづえの世界」第2弾は、誰もが知るおとぎ話

大人も子どもも楽しめる「おとぎの国」へ、ようこそ。

8月3日(土) 開演14:00

パイプオルガン:大塚豊 音楽:原摩利彦 衣装:ひびのこづえ [料金]全席指定 一般2,000円[サラマンカメイト1,800円] 小学生以下500円

※本公演の観覧席は、舞台上と客席合わせて約350席です。

ワークショップ「ちいさな生きもの研究所」~Tシャツ作り

ひと・むすぶ・こえ~愛と平和を歌う合唱フェスティバル

《新作》舞踊「関ケ原」ーパイプオルガンと日本舞踊の共演 2024年11月23日(土・祝)

⋋ 第12期生募集中!/

3ケ月間のおためし入団あり、中高生からでも大歓迎。

目のCORO~未来へゼン リョク」3月31日(日)14:00 開演、チケット発売中!



サラマンカホールコンサートカレンダー

	日程	開演	公 演 名	料金	問い合わせ先	
4 April	7(日)	12:45	KAKO音楽教室 ピアノ・エレクトーン コンサート	無料	KAKO音楽教室 (加古) 090-9183-3549	
Ahiii	21(日)	14:00	【シリーズ1】下野竜也のドヴォルザーク大好き! オトナロ課外授業 2024 会場:OKBふれあい会館14階展望レセプションルーム	完売御礼	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110	
	21(日)	14:00	うた・ふぐるま 第19回演奏会	1,500円	うた・ふぐるま (太田) 0584-22-0296	
	26(金)	19:00	シリーズ「賢治」II 朗読と音楽 宮澤賢治~春と修羅~ サラマンカb&らっと エミさきまき来るに	【全席指定】1,000円 [サラマンカメイト900円]	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110	
	27(土)	14:00	髙木竜馬ピアノリサイタル	4,000円	raconte 080-7437-6945	
	28(日)	14:00	創立40周年記念 岐響ジュニアオーケストラ 第38回定期演奏会	800円	(公社)岐阜県交響楽団事務局 058-244-0150	
	29(月•祝)	10:45	第17回 音楽教室 P-R hythmプリズム発表会〜風〜	無料	音楽教室P-Rhythmプリズム (谷口) 090-3301-9600	
5 _{May}	5(日•祝)	13:30	岐阜県立加納高等学校吹奏楽部第7回定期演奏会	無料	岐阜県立加納高等学校吹奏楽部 (出口) 058-271-0431	
	6(月•休)	14:00	第39回 ピアノグループ《えすぷり》デュオ・コンサート	2,000円	ピアノグループ《えすぷり》 (久野) 0586-87-2827	
	11(土)	14:00	イリーナ・メジューエワ ピアノ・リサイタル	4,000円	raconte 080-7437-6945	
	12(日)	13:30	第70回 子どもたちによるバイオリンコンサート	無料	青山パイオリン教室 058-262-6941	
	19(日)	14:00	ウインドアンサンブル岐阜 第18回定期演奏会	一般500円 小学生以下無料	ウインドアンサンブル岐阜 (熊田)mailto:weggifu@gmail.co	
	25(土)	14:00	サラマンカホール30周年を記念して オルガン協奏曲の祭典	【全席指定】 S席:3,000円[サラマンカメイト2,700円] A席:2,000円[サラマンカメイト1,800円] 学生半額(30歳まで)	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110	
		コンサート 終演後	【シリーズ2】サラマンカホールの音響設計者に聞く ~奇跡の響きのひみつ オトナロ課外視業 2024	「オルガン協奏曲の祭典」をお聴き 頂いたお客様限定の講座です。 ※講座単独でのチケット販売はございません。		
	26(日)	14:00	【シリーズ3】世界のホールの音響〜良い響きの条件とは 会場:OKBふれあい会館14階展望レセプションルーム オトナロ課外授業2024	【全席自由】500円	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110	
	26(日)	14:00	岐阜弦楽合奏団第11回演奏会	1,000円	000円 岐阜弦楽合奏団 (川村) 058-262-2470	
6 June .	1(土)	14:00	歌とピアノで綴る 30th アニバーサリー VIVA MUSICA VIVA!	無料	MUSICA VIVA(野原) mailto:musicaviva084@gmail.co	
	2(日)	14:00	ムジーク フロイデ フロイデ 〜声楽とピアノの演奏〜	無料	ムジーク フロイデ フロイデ (村上) 090-7036-8270	
	8(土)	14:00	第48回 くにたちコンサート	一般2,000円 学生(高校生以下)1,000円	国立音楽大学岐阜県同調会 mailto:gifu.dochokai@gmail.con	
	14(金)	19:00	大和証券グループ presents 辻井伸行 日本ツアー2023/24《楽興の時》 SALAMANCA SELECTION	完売御礼	中京テレビクリエイション 052-588-4477 (平日11:00~17:00/土・日・祝日休	
	15(土)	14:00	カントリーブラスアンサンブル 第26回定期演奏会「シネマブラス」	無料	カントリーブラスアンサンブル (臼田) 0574-26-5225	
	16(日)	14:00	【シリーズ4】NHKドラマ音楽録音の裏側 オトナロ課外視常 ZUZY 会場:OKBふれあい会館 302大会議室	無料 ※要整理券	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110	
	16(日)	13:00	第48回 岐阜県ギター・マンドリンフェスティバル	無料	岐阜県マンドリン協会 mailto:gifumandolin551@gmail.cor	
	22(土)	15:00	愛知県立芸術大学管弦楽団 下野竜也のドヴォルザーク「第8番」 サラマンカカ&らっと エボ ロ	【全席指定】1,000円 [サラマンカメイト 900円]	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110	
	23(日)	12:45	音の贈り物発表会	無料	音の贈り物 (林) 090-4859-1163	
	29(土)	10:00	Kaomi音楽スクール発表会	無料	Kaomi音楽スクール (井深) 058-371-7846	

サラマンカホール 主催・共催 ※2024年3月11日(月)時点での情報です。公表を希望された方のみ、掲載しております。 ※内容等、予告なく変更になる場合がございますので、各主催者にご確認下さい。

ランチタイムを楽しくするライブステージ!

ふれあいアトリウムライブ

会場/OKBふれあい会館2Fアトリウム 時間/12:20~12:50

4/9(火)	管楽器と弦楽器のアンサンブル リング トリオ アンサンブル	5/28(火)	管楽器と弦楽器のアンサンブル アンサンブル Kanade・奏
4/16(火)	室内楽 アルカディア室内合奏団	6/4(火)	管楽器と弦楽器のアンサンブル アンサンブル ラルゴ
4/23(火)	フルートアンサンブル ミニヨン	6/18(火)	フラダンス ホアロハフラサークル
5/7(火)	クラシックピアノ 田本将也・福井明日香	6/25(火)	アコーディオン accordion duo キウイ

ライブ当日は、雑貨・スイーツなどを販売する「ふれあいマルシェ」を開催します。

ギャラリー

会場/OKBふれあい会館2Fアトリウム 時間/9:00~21:30 (開館時間中)

	華道ギャラリー(土曜日は午前のみ開催、日曜日の開催はございません)		県民ふれあいギャラリー		
4	1(月)~6(土)	正統則天門華道/大矢 恵子	1(月)~7(日)		
April	8(月)~13(土)	千家古流/広瀬 チワ子	8(月)~14(日)	第1回中山道美濃宿場フォトコンテスト	
	15(月)~20(土)	池坊(岐阜)/近藤 幸子	15(月)~21(日)	キャノンフォトクラブ岐阜写真展	
	22(月)~27(土)	嵯峨御流/山下 定甫	22(月)~28(日)	中日写真協会 作品展 第14回	
	29(月)~5/4(土)	小原流/矢井 豊功	29(月)~5/5(日)		
5	6(月)~11(土)	池坊(大垣長良)/鎌田 スミ子	6(月)~12(日)		
May	13(月)~18(土)	華道則天門/田中 敦雲	13(月)~19(日)		
	20(月)~25(土)	嵯峨御流/川嶋 牧甫	20(月)~26(日)		
	27(月)~6/1(土)	専正池坊/岩田 白峰	27(月)~6/2(日)		
6	3(月)~8(土)	未生流/桑田 照子	3(月)~9(日)	第9回フォト写遊界展	
June	10(月)~15(土)	遠州流/武藤 美登里	10(月)~16(日)		
	17(月)~22(土)	小原流/的矢 豊昭	17(月)~23(日)	ハンセン病パネル展	
	24(月)~29(土)	専正池坊/吉田 佐智子	24(月)~30(日)	岐阜県男女共同参画・女性の活躍支援センターパネル展	
			 .	※展示の初日と最終日は時間が変更になる場合がございます。	

ふれあいサマーフェスティバル2024

キッチンカーや野外ライブなど、家族やお友達と楽しめる2日間!

プラザ内で「おもちゃ病院 ぎふ」のボランティアスタッフさんが壊れたおもちゃの修理を

してくれます。※予定は変更になる場合があります。問い合わせ先までご確認ください。

[日時] 2024年8月1日(木)・2日(金)

おもちゃ病院

[会場] OKBふれあい会館 [料金] 無料 ※一部有料

《スペシャル野外ライブ》 出演者募集!

※ 詳しくは、OKBふれあい会館の ホームページをご覧ください。



OKBふれあい会館 入居団体・機関 インフォメーション

2024年度10月入学生募集 インターネットなどを通じて好きな時間に学習できる通信制の大学・大学院です。	令和6年6月10日(月)~ 令和6年9月10日(火)	問い合わせ先 放送大学岐阜学習センター TEL.058-273-9614
大学院修士全科生入学ガイダンス 大学院の概要及び入学選考の方法等を説明し、教員が修士論文作成の進め方等 の説明をします。また、大学院修了生が、具体的な体験を話します。	令和6年6月23日(日)	問い合わせ先 放送大学岐阜学習センター TEL.058-273-9614
岐阜県聴覚障害者情報センター生活講座等のご案内 [初級手話教室]・[きこえない、きこえにくい方向け手話教室]・[要約筆記体験 教室」・[手話のとまり木]等を開催 詳細はセンターまでお問い合わせください。		問い合わせ先 岐阜県聴覚障害者情報センター TEL.058-213-6786 FAX.058-275-6066
全力応援!保育士さん・保育のしごとを目指す方保育所等で働くことをお考えの潜在保育士の皆さん、資格取得を検討中の皆さん、あなたの就職・再就職をきめ細かくサポートします。		問い合わせ先 岐阜県保育士・保育所支援センター TEL.058-214-8902
あなたらしい働き方、生き方が見つかる講座「キャリ☆ナビ」 豊富なメニューでリピーター続出の「自分さがし」をするあな たのための講座。お子様と一緒に気軽に参加できます。 参加無料・要予約	毎週水曜日 10時~11時、14時~15時	問い合わせ先 岐阜県男女共同参画・女性の活躍支援センター TEL.058-214-6431
中小企業専門図書館(ビジネスの専門書等を所蔵) 中小企業のビジネスに役立つ図書・雑誌、DVD・CDを多く所蔵しており、閲覧は自由です。(貸出の場合は、県内在住または県内に勤務・就学している方に限ります。)	開館時間は 平日の9:00~17:00	問い合わせ先 公益財団法人岐阜県産業経済振興センター 総務部情報課ライブラリー担当 TEL:058-277-1088

問い合わせ先

TEL.058-372-8501

ぎふNPO・生涯学習プラザ

4月6日(土)、5月4日(土)、

6月1日(土) 10:00~12:00

サラマンカホール開館30年アニバーサリーイヤーを楽しもう!

この4月、岐阜県県民ふれあい会館・サラマンカホールは開館30 周年を迎えます。ホールにご来館、ご利用のお客さま方に支えられ、 「美しい音響のコンサートホール」として時を重ねて来られましたこと、心より御礼申し上げます。

30周年のアニヴァーサリーイヤーには、お客様にお楽しみいただける特別なラインナップをご用意しました。30年前オープニングコンサートで観客を沸かせたスタニスラフ・ブーニンさんをはじめとして、辻井伸行さん、牛田智大さん、仲道郁代さん、亀井聖矢さんな

ど人気のピアニストたちが勢ぞろい。5月「オルガン協奏曲の祭典」 公演では、サラマンカホールの音響設計を担当した小口恵司さん に建設当時のさまざまなエピソードをお話いただきます。

10月~11月にかけて岐阜県では国民文化祭が開催されます。サラマンカホールでは合唱界のレジェンド、作曲家の信長貴富さんを音楽監督に迎えた合唱フェスのほか、パイプオルガンと日本舞踊の新しいコラボレーションで創作する「関ケ原」公演など見逃せないイベントが盛りだくさんです。心より皆さまのご来場をお待ち申し上げております。

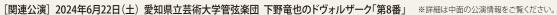
サラマンカホール支配人 嘉根 礼子

◆ 2024年度 サラマンカホールSelection Seriesラインナップ

5月25日(土)	サラマンカホール30周年を記念して「オルガン協奏曲の祭典」	S席3,000円 A席2,000円	発売中
開演14:00	指揮・オルガン:大平健介 オルガン:長田真実 弦楽アンサンブル	学生半額 サラマンカメイト1割引	
6月14日(金) 開演19:00	大和証券グループ presents 辻井伸行 日本ツアー2023/24《楽興の時》	S席8,500円 A席7,500円	完売御礼
7月6日(土) 開演14:00	牛田智大 ピアノ・リサイタル	S席5,000円 A席3,000円 学生半額 サラマンカメイト1割引	発売中
9月26日(木)	TAIRIKプロデュース 古澤巖の品川カルテット	【全席指定】5,500円	発売日 メイト 7/3(水)
開演15:00/19:00	ヴァイオリン: 古澤巖、福田悠一郎 ヴィオラ: TAIRIK チェロ: 髙木慶太	サラマンカメイト1割引	一般 7/10(水)
10月26日(土)	「清流の国ぎふ」文化祭2024 サラマンカホール30周年記念	S席10,000円 A席8,000円	発売日 メイト 7/18(木)
開演14:00	スタニスラフ・ブーニン ピアノ・リサイタル	学生半額 サラマンカメイト1割引	一般 7/25(木)
11月4日(月•祝) 開演14:00	「清流の国ぎふ」文化祭2024 ひと・むすぶ・こえ〜愛と平和を歌う合唱フェスティバル 主催:「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会 音楽監督:信長貴富 指揮:高谷光信、岩本達明 バリトン:宮本益光 合唱:東京混声合唱団、岐阜県内・近県の合唱団	無料(要整理券)	配布開始日 7/31(水)
11月23日(土·祝)	「清流の国ぎふ」文化祭2024 新作舞踊「関ケ原」 パイプオルガンと日本舞踊の共演日本舞踊家集団「弧の会」、若手邦楽集団「若獅子会」	S席3,000円 A席1,500円	発売日 メイト 7/24(水)
開演14:00	パイプオルガン:大平健介 パイプオルガン作曲:谷川賢作	学生半額 サラマンカメイト1割引	一般 7/31(水)
12月7日(土)	The Road to 2027 仲道郁代 ベートーヴェンの宇宙 第3回	S席4,000円 A席2,000円	発売日 メイト 8/30(金)
開演14:00	ピアノ : 仲道郁代 チェロ : 佐藤晴真	学生半額 サラマンカメイト1割引	一般 9/6(金)
1月11日(土) 開演14:00	音楽の福袋第14弾 中部フィルハーモニー交響楽団 ニューイヤーコンサート 指揮:松元宏康	プラチナ席6,000円 S席5,000円 A席4,000円 サラマンカメイト1割引	発売日 メイト 10/9(水) 一般 10/16(水)
1月29日(水)	亀井聖矢 ピアノ・リサイタル	S席5,000円 A席3,000円	発売日 メイト 10/22(火)
開演19:00		学生半額 サラマンカメイト1割引	一般 10/29(火)
3月15日(土)	大阪フィルハーモニー交響楽団 第48回岐阜定期演奏会	S席6,000円 A席5,000円	発売日 メイト 12/6(金)
開演17:30	指揮:広上淳一	学生半額 サラマンカメイト1割引	一般 12/13(金)

愛知県立芸術大学との包括連携協定調印式を執り行いました!

この度、文化芸術における地域社会の発展に寄与することを目的に、愛知県立芸術大学と相互に連携・協力する協定を結びました。2月20日(火)に執り行われた調印式では、愛知芸大の戸山俊樹学長とサラマンカホール支配人嘉根礼子が握手によって連携協力を固いものにいたしました。初年度となる2024年度は、「愛知県立芸術大学管弦楽団」によるコンサートを開催。多くの皆様が気軽にオーケストラをお愉しみいただける公演です。





Kouzo Gifu [1棟 14F]

岐阜県産の食材をふんだんに使った、地産地消をテーマにした"一汁三菜"等の料理と14階からの眺望でお昼の癒しのひとときをお楽しみ頂けるレストランです。夜のお食事、貸切パーティのご予約も承ります。

ランチ/平日11:30~14:00 (Lo 13:30) **ペイペイご利用できます。 貸切営業/平日(夜のみ)、土日祝(昼夜) **PayPay*** TEL/058-213-7785

カフェ ピッコロ [1棟 2F]

くつろぎの場、待ち合わせの場としてご利用ください。また、会議室へのお弁当(要予約)やお飲物のデリバリーも承っております。

営業時間/平日9:00~17:00(L0 16:30) 定 休 日/土日祝 TEL/058-277-1166

ふれあいキッズひろば [2棟 2F]

OKBふれあい会館の開館時間内に、自由にご利用いただけるフリースペースです。ご利用者は、サービスセンターでの受付が必要になります。

利用料金/無料 営業時間/10:00~15:00 定休日/土日祝 入館対象/乳幼児~小学校3年生 ※必ず保護者同伴でお願いします。 TEL/058-277-1180(サービスセンター)

OKBふれあい会館 サラマンカホール

〒500-8384 岐阜市薮田南5丁目14番53号 Tel 058-277-1111 Fax 058-276-1701

- ▶ チケットのお問合せ・お申込み Tel 058-277-1110
- ▶ 貸コンサートホールのお問合せ・お申込み Tel 058-277-1113 Fax 058-277-1119
- ▶ 貸会議室のお問合せ・お申込み Tel 058-277-1180 Fax 058-277-1114





公共交通機関

- ●JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- ●名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分 ●JR西岐阜駅(南口)より約2km
- 「岐阜バス」で約10分 「西ぎふ・くるくるバス」で約12分
- □ 内さふ・くるくるハ人」で約12分● JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



回源间

自動車

●JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および 名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場あり





https://www.gifu-fureai.jp 最新情報は、facebook、X(旧Twitter)でも発信中!! 😚 💥