

OKB ふれあい会館

サラマンカホール

さら

ふれあいだより

S A L A M A N C A

まんか

ココロに、音楽を。

ISSUE 101

2019 SPRING

4-6



25th Anniversary

©Marco Borggreve

特集 ● スペシャルインタビュー

山田和樹『第九』を語る

## 山田和樹

## 『第九』を語る

——指揮者としての山田さんにとって、『第九』とは、どのような存在なのでしょうか。

指揮者にとって『第九』は、とてつもなく巨大な作品です。この偉大な音楽が、歴史的なあらゆるシーンで、いかに多くの人々を感動させ、勇気づけてきたか。とくに印象に残っているのは、1989年12月25日、ドイツ東西分離の象徴だったベルリンの壁崩壊の記念コンサートです。指揮者のレナード・バーンスタインによる、東西ドイツだけでなく、第二次世界大戦で敵対したイギリス、アメリカ合衆国、フランスなど、国境を越えた各国の合同オーケストラと合唱、それに各国のソリストたちが一堂に会した記念碑的な演奏でした。まさに歴史の1ページを飾るにふさわしいこの演奏会のプログラムは、『第九』以外にはありえなかったと思います。これほどの壮大な意味を持つ作品だけに、ほくにとって『第九』は、めったに指揮できるようなものではありません。これまでに『第九』を指揮してきたのは、ヨーロッパでの多くの『第九』演奏がそうであるように、特別な場合に限られます。年末恒例の日本での『第九』は、そもそも国内にいないことが多いので（笑）、最近はあまり演奏していないのです。

——今回のサラマンカホール『第九』プロジェクトの特色は、どこにあるとお考えですか。

このプロジェクトは、サラマンカホールの25周年を記念するだけでなく、ほくがとくに重要と考えているのは、「子供も一緒に歌える第九」という部分です。先ほど申しあげたベルリンの壁崩壊記念公演に象徴されるように、『第九』は、「未来の希望の象徴」でもあるはずです。であれば、未来の希望を担う存在である子供たちも一緒に歌える『第九』があっていい。それがほくの考えです。それから、合唱の配置にも、ほくなりのこだわりがあります。ふつう『第九』の合唱は、ソプラノ、アルト、テノール、バスがパート別に配置されることが多いのですが、ほくはあえて各パートをばらばらに混成したい。そうすることで、ひとりひとりの声が活きてくると思うのです。周りが同じ声部ばかりだと、つい甘えて声が出なくなってしまう。それに、たとえばご夫婦で参加されるときに、通常の配置だと夫婦が離れて歌わなければなりません、混成だと夫婦で仲良く手をつないで歌うこともできる（笑）。これって、ちょっとすてきではありませんか?ぜひ、ひとりでも多くの方々に参加して頂いて、一期一会の素晴らしい『第九』になればと思います。岐阜のみなさまとご一緒できるのを、いまから楽しみにしています。（談）

2019年1月11日代官山ヒルサイドテラスにて。文／取材：浦久俊彦 サラマンカホール音楽監督

## PROFILE

## 山田和樹 指揮

2009年第51回ブザンソン国際指揮者コンクールで優勝。ほどなくBBC交響楽団を指揮してヨーロッパ・デビュー。同年、ミシェル・ブラッソンの代役でバリ管弦楽団を指揮して以来、破竹の勢いで活躍の場を広げている。2016/2017シーズンから、モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団芸術監督兼音楽監督に就任。今シーズンから、バーミンガム市交響楽団の首席客演指揮者に就任。日本では、日本フィルハーモニー交響楽団正指揮者、読売日本交響楽団首席客演指揮者、東京混声合唱団音楽監督兼理事長などを務めている。2016年には、実行委員会代表を務めた「柴田南雄生誕100年・没後20年記念演奏会」が、平成28年度文化庁芸術祭大賞を受賞。これまでに、ドレスデン国立歌劇場管、バリ管、フィルハーモニア管、ベルリン放送響、バーミンガム市響、サンクトペテルブルグ・フィル、チェコ・フィル、ストラスブール・フィル、ハーモニー管弦楽団、エーテポリ響、ユタ交響楽団など各地の主要オーケストラでの客演を重ねている。東京藝術大学指揮科で小林研一郎・松尾葉子の両氏に師事。メディアへの出演も多く、音楽を広く深く愉しもうとする姿勢は多くの共感を集めている。ベルリン在住。

山田和樹オフィシャル・ホームページ <http://www.kazukiyamada.com/>

年の瀬が近づいてくると、日本中に鳴り響く歓喜の歌——。楽聖と呼ばれ、ドイツ近代音楽に革新をもたらした作曲家ベートーヴェンの交響曲第九番ニ短調作品125「合唱付」は、『第九』というニックネームだけで、あの有名なメロディーが思い浮かぶほど、すっかり日本の暮れの風物詩です。この『第九』が、ついにサラマンカホールにやってきます。しかも、タクトを取るのはいまや世界の指揮者、山田和樹。現在、バーミンガム市響の首席客演指揮者、モンテカルロ・フィルの芸術監督、東京混声合唱団音楽監督を務める傍ら、昨年、読売交響楽団首席客演指揮者にも就任するなど、その活躍がめざましい日本が世界に誇る次世代のホープです。サラマンカホール開館25周年を祝うにふさわしい、サラマンカホール『第九』プロジェクトのスタートを間近に控えた山田氏に『第九』への想いを語って頂きました。

## ◆公演情報

サラマンカホール開館25周年記念

第九特別公演

6月15日(土)15:00開演

【出演】指揮：山田和樹、管弦楽：愛知室内オーケストラ

ソプラノ：國光ともこ、メゾソプラノ：小林由佳

テノール：城 宏憲、バリトン：近野賢一

合唱：東京混声合唱団、「第九」県民合唱団、

サラマンカ青少年少女合唱団

【プログラム】

第1部 信長貴富：「不滅のアンセム」(各国の第二の国歌メドレー)/東京混声合唱団

第2部 ベートーヴェン：交響曲 第9番 ニ短調 作品125「合唱付き」

【料金】全席指定 S席5,000円、A席4,000円【サラマンカメイト1割引】

音楽講座「第九のひみつ」

5月18日(土)14:00~15:30

【講師】奥田佳道(音楽評論家)

【会場】OKBふれあい会館1棟14階 展望レセプションルーム

【料金】500円 【定員】70名

チケット発売中

珠玉の名曲と画像で辿るピアノの詩人の生涯 (全3回シリーズ)  
**仲道郁代 ショパン鍵盤のミステリー**  
 第1回「天才誕生～青年期」  
 ショパンのピアノ音楽とその生涯が、圧倒的なリアリティでよみがえる

【公演日】2019年4月13日(土) 開場13:30 開演14:00  
 【料金】S席4,000円、A席2,000円 ※学生半額、サラマンカメイトは一部割引  
 【プログラム】ポロネーズ 第11番 短調  
 ノクターン 第20番 嬰ハ短調(遺作)  
 「レント・コン・グラン・エスプレッジオーネ」  
 12のエチュード 作品10 より「別れの曲」「革命」 ほか



©Kiyotaka Saito

終演後に「スーパーピアノレッスンを開催！」  
 時間：16:30～18:30  
 聴講料：無料 ※公演チケットご購入のお客様限定  
 受講生：岩田 結季乃、亀井 聖矢、  
 神原 雅治、多和田 有珠  
 レッスン曲：12のエチュード Op.25-11「木枯らし」  
 舟歌 嬰ヘ長調 作品60 ほか

チケット発売中

音楽と食の祭典  
**ジャコバン国際ピアノ音楽祭2019 in岐阜**  
 ピアノでみんながひとつになる…今年も一日中楽しめる音楽と食の祭典がやって来ます。クラシックあり、シャンソンあり、演奏の間には本格フレンチが味わえる贅沢な音楽祭に是非お越しください！

【公演日】2019年5月19日(日)  
**【マチネ・コンサート】** 開場13:00 開演13:30  
**【料金】**全席指定1,500円  
 ※サラマンカメイトは一部割引

I. 13:30 パリのピアノ・スケッチ  
**【出演】**三浦 友理枝  
**【プログラム】**ドビュッシー：  
 亜麻色の髪の乙女、月の光 ほか



©Yuji Hori

II. 15:00 ジャズdeシャンソン  
**【出演】**フィリップ・レオジェ  
**【プログラム】**バラ色の人生、セ・シ・ボン  
 行かないで ほか



【ソワレ・コンサート】 開場16:20 開演16:40  
**【料金】**全席指定2,000円  
 ※サラマンカメイトは一部割引

I. 16:40 新世代のショパン弾き  
**【出演】**エマニュエル・スヴィエルチ  
**【プログラム】**ショパン：  
 「華麗なるワルツ」変イ長調 Op.34  
 2つのノクターン ほか



©Fabrice LABIT

II. 18:40 2台ピアノで聴くシンフォニー  
**【出演】**近藤 嘉宏、高橋 多佳子  
**【プログラム】**ブラームス：  
 交響曲 第4番 ホ短調 Op.98(2台ピアノ版) ほか

【トークイベント】 17:50～18:20 無料  
 「ピアノが語るブラームス」  
**【会場】**ホール・ホワイエ  
**【出演】**高橋 多佳子、近藤 嘉宏、浦久 俊彦



【ピアノ・リレー】  
 13:00～16:40の間に3回開催 無料  
**【会場】**ホール・ホワイエ  
 出場者募集中心!(詳しくはHPにて)。



©Akira Muto

★マチネ・コンサートのお客様を対象に、大野町産のバラ苗鉢プレゼント!(抽選で100名様)  
 ★ジャコバン&アペリティフ1日セット券  
 [セット内容]全コンサート+フード・ドリンク  
 6,500円⇒特別価格5,800円  
 ※前売券のみで限定120席、受付5/10(金)まで。

チケット発売中

山下洋輔 in ぎふ  
 ～くにたちコンサート第45回記念 ソロピアノ・コンサート～  
 軽妙なトークと迫力ある演奏でお届けするスペシャル・ジャズ・コンサート

【公演日】2019年5月26日(日) 開場13:30 開演14:00  
**【料金】**全席自由/一般:前売3,500円 当日4,000円  
 サラマンカメイト：3,150円(前売りのみ)  
 学生：2,000円(高校生以下・前売・当日共)  
**【プログラム】**山下 洋輔:やわらぎ  
 ガレスピー:チュニジアの夜  
 ラヴェル:ボレロ ほか



©Akihiko Sonoda

チケット発売中

磯絵里子～音のジュエリーボックス  
 デビューから20有余年、折に触れて演奏してきた珠玉の小品の数々が、宝石箱からあふれ出ます。



©井村重人

【公演日】2019年5月29日(水) 開場18:30 開演19:00  
**【料金】**自由席1,000円  
 ※サラマンカメイトは一部割引  
 メイト指定席あり[144席限定]  
**【プログラム】**  
 クライスラー:「愛の喜び」「愛の悲しみ」  
 ラヴェル:ツイガース ほか

応募受付中

**尚美ウインドオーケストラ 公開リハーサル**  
 ファン必見!名門吹奏楽団岐阜公演の公開リハーサルに300名様をご招待します。応募方法はサラマンカホールHPでご確認ください。



【公演日】2019年6月9日(日) 10:30～12:00  
**【出演】**指揮:汐澤 安彦  
 管弦楽:尚美ウインドオーケストラ  
**【プログラム】**ホルスト:組曲第1番、  
 2019年度全日本・中部日本吹奏楽コンクール課題曲 ほか

【コンサート】 チケット発売中  
 14:00開演  
 全自由席:一般2,000円 高校生以下1,500円

チケット発売中

サラマンカホール開館25周年記念  
**「第九」特別公演**

岐阜県初のコンサートホールとして、優れた音楽芸術を発信し続けて四半世紀。ベートーヴェンが遺した傑作で記念すべき年を祝います。

【公演日】2019年6月15日(土)  
 開場14:30 開演15:00  
**【出演】**指揮:山田 和樹  
 管弦楽:愛知室内オーケストラ  
 ソプラノ:國光 ともこ  
 メゾソプラノ:小林 由佳 テノール:城 宏憲  
 バリトン:近野 賢一  
 合唱:東京混声合唱団、「第九」県民合唱団、  
 サラマンカ少年少女合唱団



**【料金】**S席5,000円、A席4,000円  
 ※学生半額、サラマンカメイトは一部割引  
**【プログラム】**  
 第1部 信長貴富：  
 「不滅のアンセム」(各国の第二の国歌メドレー)  
 東京混声合唱団



第2部 ベートーヴェン：  
 交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付き」

チケット発売中

シャンソン・バーへようこそ  
 エディット・ピアフ賞の青山桂子とロシアの歌姫ALBINA。  
 一夜限りのバー“サラマンカ”が、あなたへゆったりとした夜をお贈りします。

【公演日】2019年7月9日(火) 開場18:30 開演19:00  
**【出演】**ヴォーカル:青山 桂子、ALBINA アコーディオン:ミッシェル・グラスコ  
 ピアノ:加藤 修滋  
**【料金】**自由席1,000円 ※サラマンカメイトは一部割引、メイト指定席あり[144席限定]  
**【プログラム】**バラ色の人生、愛の賛歌、百万本のバラ、モスクワ郊外の夕べ ほか



©林橋スタヂオ 塚本ダイ

チケット発売中

鈴木優人&バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)  
 ～バッハ:チェンバロ協奏曲演奏会～

BCJ首席指揮者に就任し、意欲的な活動に拍車がかかる鈴木優人が、バッハのチェンバロ協奏曲を全曲録音。その録音メンバーたちによる本物のバッハをサラマンカホールで。

【公演日】2019年7月21日(日) 開場15:30 開演16:00  
**【出演】**指揮・チェンバロ・オルガン:鈴木 優人 管弦楽:バッハ・コレギウム・ジャパン  
**【料金】**S席4,000円、A席2,000円 ※学生半額、サラマンカメイトは一部割引  
**【プログラム】**J.S.バッハ:チェンバロ協奏曲 第3番 二長調 BWV1054  
 第4番 イ長調 BWV1055、第6番 へ長調 BWV1057、第7番 短調 BWV1058 ほか

同日開催 音楽講座 「古楽のひみつ」(リハーサル室)定員各60名 ※定員に達しました。  
 1限目12:00-13:00 【間近で見るオリジナル楽器】講師:鈴木 優人  
 2限目13:15-15:00 【名盤で聴く古楽の歴史】講師:浦久 俊彦



©Marco Borggreve

チケット発売日 / 4月26日(金)

サラマンカホール「日本の古典」シリーズ  
**“日本。ふたたび” ● 箏と尺八**  
 NY在住の箏演奏家と日本在住のアメリカ人尺八奏者が、現代に息づく「和」の音源を探ります。  
 日本音楽が、アメリカ人にどう受け入れられているのか？  
 音楽を通して問い直す「日本」。

【公演日】2019年8月7日(水) 開場18:30 開演19:00  
**【出演】**箏:石樽 雅代 尺八:ジョン・海山・ネプチューン ほか  
**【料金】**自由席1,000円  
 ※サラマンカメイトは一部割引、メイト指定席あり[144席限定]  
**【プログラム】**八橋 稜校:六段、ジョン・海山・ネプチューン:西方浄土  
 沢井 比河流:夢の輪、沢井 忠夫:翼のって



チケット発売日 サラマンカメイト / 6月7日(金)・一般 / 6月14日(金)

ぎふ未来音楽展2019  
 一柳 慧&三輪 真弘作品集～文化勲章・佐治 敬三賞受賞を祝して～  
 劇場音楽の未来を考える

音楽界の第一線で活躍する2名の作曲家を中心に、これからの社会と音楽の関わりについて深掘りします。岐阜から発信する、未来志向のガラ・コンサート&シンポジウムです。

【公演日】2019年9月14日(土) 開場13:30 開演14:00  
 ガラ・コンサート14:00～15:30 シンポジウム16:00～18:00  
**【出演】**一柳 慧、三輪 真弘、板倉 康明 ほか  
**【料金】**全席自由2,000円 ※学生半額、サラマンカメイトは一部割引



©Koh Okabe

チケット発売日 / 6月12日(水)

音楽クラコ座～新しい音楽の扉を開こう！  
 現代音楽グループがクラシックの名曲を演奏すると…!?

【公演日】2019年9月26日(木) 開場18:30 開演19:00  
 ※サラマンカホールとクララザールの連携によるクララザールでの公演です。  
**【出演】**音楽クラコ座  
**【料金】**自由席1,000円  
 ※サラマンカメイトは一部割引  
**【会場】**クララザールじゅうろく音楽堂(座席数108/岐阜市本郷町)  
**【プログラム】**J.シュトラウス:美しき青きドナウ、  
 ムソルグスキー:「展覧会の絵」より  
 エルガー:「威風堂々」第1番 ほか



参加者募集中

サラマンカキッズ2019 夏休み！子どもおんがく塾

【対象】小学4年生～中学生まで15名  
 ※全5回の参加を原則とします。  
**【料金】**2,000円 ※詳細、申込方法はサラマンカホールのホームページまたはチラシをご覧ください。  
**【場所】**サラマンカホール  
 (8/1のみスタジオオシュ・シュで行います)



7/25(木)14:00-16:00 「ピアノの仕組み」～調律師がみせるピアノの中身ナビゲーター：可児 昭二

8/1(木)14:00-16:00 「ダンス体験」～踊るって楽しい！ダンスインストラクター：小林 由果 ピアノ：虫賀 太一

8/8(木)14:00-16:00 「箏《古くて新しい楽器》を弾いてみよう！」箏指導：石樽 雅代

8/22(木)13:30-15:30 「オルガン探検&ミニコンサート」ナビゲーター：阪野 真結子 オルガン演奏：今村 初子

8/29(木)14:00-16:00 「オペラを歌ってみよう」～ホールの響きを感じよう！歌の指導：堀江 綾乃、今尾 奈々 ピアノ：虫賀 太一

参加者募集中

夏休み！子どもオルガン探検  
 ミニコンサート&演奏体験もあるよ！

【日時】2019年8月22日(木) 13:30 開場  
 14:00-14:30 オルガンミニコンサート  
 14:30-15:30 オルガン探検  
 15:30-16:00 オルガン演奏体験  
**【料金】**無料 限定60名(要申込) ※応募多数の場合は抽選  
**【出演】**ナビゲーター：阪野 真結子 オルガン演奏&指導：今村 初子



※ミニコンサートは申込不要でどなたでも入場できます。  
 ※演奏体験(限定10名)は別に申込が必要です。  
 ※詳細、申込方法はサラマンカホールのホームページまたはチラシをご覧ください。

## サラマンカホールコンサートカレンダー

日程	開演	公演名	料金	問い合わせ先
4 April	5(金) 19:00	『ロマン派のピアノ』プレイエル ピアノの詩人 ショパンの音色を求めて	2,000円	(一社)日本ピアノ調律師協会中部支部 (山田) 090-1751-6496
	13(土) 14:00	仲道郁代 ショパン鍵盤のミステリー 第1回「天才誕生〜青年期」 	S席4,000円 A席2,000円 学生半額	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
	14(日) 14:00	(一社)岐阜青少年少女合唱団 第50回記念定期演奏会	前売1,000円 当日1,500円	(一社)岐阜青少年少女合唱団 (日比野) 090-3968-5897
	21(日) 14:00	vol.6 20世紀の名曲を歌う	1,000円	20世紀の名曲を歌う会 (太田) 0584-22-0296
	28(日) 15:00	フォーラム21青少年少女合唱団 第26回定期演奏会	2,000円	フォーラム21青少年少女合唱団 (宇野) 0586-77-1650
5 May	1(水・祝) 13:30	岐阜県立加納高等学校吹奏楽部 第3回演奏会	無料	加納高等学校吹奏楽部 (出口) 058-271-0431
	5(日・祝) 14:00	ウインドアンサンブル岐阜 第14回定期演奏会	大人500円 小学生以下無料	ウインドアンサンブル岐阜 (熊田) 090-2340-2595
	6(月・祝振) 13:30	スズキメソード第65回青山ヴァイオリン演奏会	無料	青山ヴァイオリン教室 (青山) 058-262-6941
	11(土) 14:30	葵美妃門下生によるハーブコンサート2019	無料 ※要整理券	葵美妃ハーブスタジオ (黒瀬) 052-737-7825
	19(日) 13:30 16:40	ジャコバン国際ピアノ音楽祭 2019 in 岐阜 《マチネ・コンサート》  ジャコバン国際ピアノ音楽祭 2019 in 岐阜 《ソフレ・コンサート》	《マチネ・コンサート》 全席指定／一般:1,500円 《ソフレ・コンサート》 全席指定／一般:2,000円 《チケットセット》 ジャコバン&アペリティフ 1日セット券 特別価格5,800円	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
	25(土) 13:30	第45回岐阜県ギター・マンドリンフェスティバル	無料	岐阜県マンドリン協会 (山本) 090-4267-9872
	26(日) 14:00	山下洋輔 in ぎふ 〜くにたちコンサート 第45回記念ソロピアノ・コンサート〜	全席自由 一般前売:3,500円 一般当日:4,000円 高校生以下:2,000円(前売・当日共) メイト:3,150円(前売のみ)	国立音楽大学岐阜県同調会事務局 (後藤) 090-9615-0529 サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
27(月) 19:00	「第九」公開合唱練習	無料(定員200名)	サラマンカホール事務局 058-277-1113	
29(水) 19:00	磯 絵里子「音のジュエリーボックス」 	自由席1,000円 メイト指定席900円(最大144席)	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110	
6 June	1(土) 18:00	カントリープラスアンサンブル 第22回定期演奏会 「英国と日本」	500円	カントリープラスアンサンブル (白田) 0574-26-5225
	2(日) 10:15	音の贈り物 発表会	無料	音の贈り物(林) 090-4859-1163
	9(日) 10:30	尚美ウインドオーケストラ公開リハーサル	無料 ※要申込	サラマンカホール事務局 058-277-1113
	9(日) 14:00	尚美ウインドオーケストラ特別演奏会 in 岐阜 2019	一般2,000円 高校生以下:1,500円	尚美ウインドオーケストラ 03-3814-8761
	15(土) 15:00	サラマンカホール開館25周年記念 「第九」特別公演 	S席5,000円 A席4,000円 学生半額	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110
	16(日) 10:00	第39回 歌音美音楽スクール発表会	無料	歌音美音楽スクール (井深) 058-371-7846
	22(土) 13:30	大塚音楽教室 みんなのコンサート	無料	大塚音楽教室 (大塚) 0586-58-5506
	23(日) 9:50	アルモニーマュージック ピアノ・エレクトーンコンサート	無料	アルモニーマュージック (柳澤) 090-8736-7432
	29(土) 18:30	第18回 桐の響を楽しむ会演奏会	前売2,500円 当日3,000円	桐の響を楽しむ会 (小川) 058-246-8395
	30(日) 12:00 17:30	トヨタ音楽教室 第42回ピアノ発表会 第8回 桐の響 トリオフェスティバル	無料 無料	トヨタ音楽教室 (豊田) 058-264-4622 桐の響を楽しむ会 (小川) 058-246-8395

サラマンカホール 主催・共催 2019年3月15日(金)現在の情報です。内容等、予告なく変更になる場合がございますので、主催者にご確認ください。 ※公表をご希望された方のみ掲載しております。

## ランチタイムを楽しくするライブステージ!

## ふれあいアトリウムライブ

会場/OKBふれあい会館2F アトリウム 時間/12:20~12:50

4/9(火) ヴァイオリン・木管楽器 リングトリオ アンサンブル	5/28(火) ピアノ弾き語り ついきさとみ
4/16(火) フルート セシリア	6/4(火) ハーモニカ 岐阜三田洞ボランティアズ
4/23(火) フルート フルートアンサンブル「ラルゴ」	6/11(火) ポピュラー・フォーク・オールディーズ リズミイ
5/7(火) 合唱 女声コーラス「すみれ」	6/18(火) 合唱 白川女声コーラス たんぽぽ
5/14(火) 弦楽器 Ensemble Bourree (アンサンブルブルー)	6/25(火) 合唱 女声コーラス つる
5/21(火) クラリネット クラリネットアンサンブル「Y U I (結い)」	

ライブ当日は、雑貨・スイーツ・野菜などを販売する「ふれあいマルシェ」を開催いたします。

## ふれあいキッズひろばイベント

会場/OKBふれあい会館2階ふれあいキッズひろば

4/22(月) イースターうさぎのモビール飾りづくり	6/11(火) Spiderごっこ
5/14(火) おさんぼしながら動物ミッケ!	6/24(月) フォトブロップスを作ろう
5/27(月) ベビー&キッズイングリッシュ	

※一部イベントはお申込および材料費が必要です。 ※詳細は、OKBふれあい会館ホームページをご覧ください。

## ギャラリー

会場/OKBふれあい会館2Fアトリウム 時間/9:00~21:30(開館時間中)

開催日	華道ギャラリー	県民ふれあいギャラリー	
4 April	1(月)~7(日)	草月流/須田 白楊	石田かおり閃き創作作品個展
	8(月)~14(日)	池坊(大垣・長良)/平古 恭子	人間と自然との共生
	15(月)~21(日)	千家古流/高折 富子	糸貫絵画クラブ作品展
	22(月)~28(日)	正統則天門華道/大矢 恵子	
	29(月・祝)~5/5(日・祝)	嵯峨御流/安田 洋甫	ハンドメイド クラフト展
5 May	6(月・休)~12(日)	専正池坊/岩田 白峰	神戸町バラ公園
	13(月)~19(日)	池坊(岐阜)/渡辺 イキ子	中日写真協会 羽島支部
	20(月)~26(日)	遠州流/安藤 喜八	大垣拓本協会 拓本展
	27(月)~6/2(日)	池坊(大垣・長良)/川合 勝	芙蓉画展
6 June	3(月)~9(日)	専正池坊/伊藤 佳子	Photo club First Star第9回個性派写真展
	10(月)~16(日)	日本生花司松月堂古流/五島 甚明	フォト写遊界
	17(月)~23(日)	正統則天門華道/小澤 光子	ハンセン病パネル展
	24(月)~30(日)	池坊(岐阜)/杉岡 真弓	フォト飛水写真展

※展示の初日と最終日は時間が変更になる場合がございます。

## ふれあいサマーフェスティバル2019

野外ライブ・郷土屋台・ゲームコーナーなど、家族やお友達と楽しめる2日間!

**[日時]** 2019年8月1日(木)・2日(金)  
**[会場]** OKBふれあい会館  
**[料金]** 無料 ※一部有料

**出演者 募集中!** “スペシャル野外ライブ”の出演者を募集中です。  
※詳しくは、OKBふれあい会館のホームページをご覧ください。



人と情報が響きあう

**株式会社インフォファーム** 岐阜県岐阜市柳津町流通センター1丁目8番地4  
TEL 058-279-1881 WEB www.infofarm.co.jp

岐阜駅前の文化創造空間

岐阜市文化産業交流センター **じゅうろくプラザ** 岐阜市橋本町1丁目10番地11  
Tel 058-262-0150

「こころ」と「こころ」の共鳴  
サラマンカホール 25周年に向けて

サラマンカホールは、今年創設25周年を迎えます。岐阜県初の本格的な音楽専用ホールとして誕生し、このホールは、音楽文化を通じて、人と人とを結ぶ感動をお届けするために、運営を続けてまいりました。

人類が誕生して以来、言語を持たない社会はいくつも存在しますが、音楽のない社会はひとつも存在しなかったといえます。音楽は、わたしたちが生きていくうえで欠くことのできないものです。音は目に見ることはできません。けれども、それは共鳴となって無数のこころとこころを震わせ、感動という素晴らしい果実をもたらしてくれるのです。感動とは何でしょうか。感動は、何かにこころを共鳴させることから生まれます。現代は感動が失われつつある時代といわれています。携帯電話やメールなど、相手との空間を共有しない伝達手段に頼りすぎるあまり、人と人とが同じ空間を共有するという本来のコミュニケーションの意味が大きく揺らいでいます。

ホールという空間の存在意義はそこにあります。音楽を聴くだけなら、部屋でも、電車の中でも、どこでも聴くことができます。けれども、演奏家と観客とが、人と人とがともに同じ空間・時間を共有しなければ生まれない感動が、きっとあるはずです。

サラマンカホールは、感動とは何か、というホールの存在意義を真摯に考え、目に見えない何かにこころを通わせるというよろこびを、これからもみなさまと共有できるホールでありたいと願っています。

文 ● 浦久 俊彦

**Kouzo Gifu** [1棟 14F]

岐阜県産の食材をふんだんに使った、地産地消をテーマにした“一汁三菜”等の料理と14階からの眺望でお昼の癒しのひとときをお楽しみ頂けるレストランです。夜のお食事、貸切パーティのご予約も承ります。

営業時間/11:30~14:00 (L.O 13:30)  
定休日/土日祝、会館休館日  
TEL/058-213-7785

**カフェ ピッコロ** [1棟 2F]

くつろぎの場、待ち合わせの場としてご利用ください。また、会議室へのお弁当(要予約)やお飲物のデリバリーも承っております。

営業時間/平日9:00~17:00 (L.O 16:30)  
土日祝10:00~14:00 (L.O 13:30)  
TEL/058-277-1166

**ふれあいキッズひろば** [2棟 2F]

OKBふれあい会館の開館時間内に、自由にご利用いただけるフリースペースです。ご利用者は、サービスセンターでの受付が必要になります。定期的にイベントも開催しています。

利用料金/無料  
営業時間/9:00~21:30  
定休日/会館休館日  
入館対象/乳幼児~小学校3年生  
※必ず保護者同伴でお願いします。  
TEL/058-277-1180 (サービスセンター)

**サラマンカメイト会員募集中!** 年会費 2,000円

- ① 新規入会・継続の方にもれなくサラマンカbふらっとシリーズのチケットプレゼント (2019年度限定特典)
- ② チケットの割引・先行販売 ③ サラマンカbふらっとシリーズも指定席でラクラク ④ 最新コンサート情報のお届け

**OKBふれあい会館  
サラマンカホール**

〒500-8384 岐阜市数田南5丁目14番53号  
Tel 058-277-1111 Fax 058-276-1701

- ▶ チケットのお問合せ・お申込み  
Tel 058-277-1110
- ▶ 貸コンサートホールのお問合せ・お申込み  
Tel 058-277-1113 Fax 058-277-1119
- ▶ 貸会議室のお問合せ・お申込み  
Tel 058-277-1180 Fax 058-277-1114



**公共交通機関**

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より約2km  
「西ぎふ・くるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分

**自動車**

- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および  
名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分
- 無料駐車場あり

<http://www.gifu-fureai.jp>

最新情報は、フェイスブックでも発信中!!