OKBふれあい会館
サラマンカホール
ふれあいだより
2018 Autumn 10月 October 11月 November 12月 December vol.99

『羊と鋼の森』を歩く

12/2(日) 15:00

～本と音楽の素敵な出会い～

ピアノの魅力と不思議な音の世界へ

©Ayako Yamamoto

MIYUJI KANEKO
金子三勇士

Pick up interview

10/7(日) 15:00

シュトゥットガルト
室内管弦楽団
with ワルター・アウアー

12/24(月休) 14:00

サラマンカホールのクリスマス物語2018

Index

P.2 「羊と鋼の森」を歩く
金子 三勇士さんインタビュー
P.4 サラマンカホール主催公演一覧
P.6 コンサートカレンダー
P.7 アトリウムイベント情報
P.8 インフォメーション

©Gunter Zorn

Special Interview

ゾルタン・コチシュのCDを初めて聴いた2歳の時からピアニストになることを夢見ていました

ピアノ調律師を目指す主人公を描いた『羊と鋼の森』は、2016年度の本屋大賞を受賞、2018年には映画化された人気小説。12/2（日）の公演では、その作者である宮下奈都さん、ピアニストの金子三勇士さん、日本を代表する調律師、外山洋司さんとともに、ピアノの魅力と不思議な音の世界に皆様をお招きします。

— 音楽に興味をもった最初のきっかけを教えてください。

金子：私が生まれた当時、両親は仕事が忙しく、私たち子どもの面倒を見るため母方のハンガリーの祖父母が来日してくれました。祖母は楽器奏者ではありませんでしたが、ハンガリーの民族音楽研究と教育が専門で、日々の生活の中でよく一緒に歌を歌ったり、音楽的な遊びをしてくれました。もちろん言葉はハンガリー語です。

そんな祖母からある日、ハンガリーの子どもの歌や民謡が反映されたピアノ作品集、バルトーク「子どものために」のCDをプレゼントされました。当時2歳だった私はこのCDが気に入ってしまい、毎日繰り返し繰り返し聴いていました。

後に祖母のサポートもあり、ちょっとずつ家のアップライトピアノで遊ぶようになり、CDで毎日聴いている作品のメロディを「耳コピー」で真似し始めたのがスタートでした。6歳まではピアノの先生にお世話になる事もなく、ひたすら家で楽しくピアノを弾いていました。楽譜は読めませんでしたので、ずっと耳コピーでした。

— ハンガリーのピアノ教育の第一人者であるチェ・ナジュ・タマーシュネー氏に師事するため、6歳で単身ハンガリーに渡られていますね。6歳というと世間一般的

にはまだまだ子どもという認識です。当時はどのようなお気持ちだったのでしょう?

金子：5歳の夏休みに家族でハンガリーへ行き、親戚の紹介で後の恩師となったチェ・ナジュ先生を紹介されました。この方はとても優しく、なにか引き込まれていくようなオーラがある「おばあちゃま先生」で、子どもながらになにか特別なものを感じました。お試しレッスンもとても楽しく、自分はなんとしてもこの先生につきたいと思い、両親や家族にその事を繰り返し繰り返し強くお願いしました。両親も流石に迷い、決断するのに悩んだようですが、何度か行われた家族と親戚の会議の結果、留学する事に決まりました。

自分でお願いしたので、後戻りはできないと子どもながらも覚悟はありましたが、いざ家族やそれまで住んでいた日本から旅立つとホームシックと寂しさで涙が止まりませんでした。

— 本格的にピアニストを目指し始めたのはいつですか。

金子：最初にピアノのCDを聴いた2歳の時だと思います。ピアニストという職業がどのようなものかははっきりわかりませんでしたが、ピアノを弾く人になりたいと最初から夢見ていました。

— 目標にしてきたピアニストはいますか?

金子：その時のCDで演奏していました今は亡きハンガリーのピアニスト、指揮者、マエストロ ゾルタン・コチシュです。彼の演奏と出会っていなければ間違いなく私はピアノの道に進んでいません。マエストロがお亡くなりになる前に何度もお目にかかる機会をいただき、マエストロの指揮でピアノ協奏曲の日本ツアーもご一緒させていただきました。なんとかその感謝の気持ちを直接お伝えする事が出来ました。今でもマエストロへの感謝を込めて日々活動をしています。

— 16歳の時に再び日本に戻られていますね。

金子：16歳の時、リスト音楽院での勉強を終えました。ちょうどその頃、東京の親戚がハンガリーにいる私に会いにきてくれました。将来の事を色々と相談し、プロになりたければやはり世界の大都市へ行き、デビューをするべきだと背中を押されました。ロンドンやニューヨークは難しいが、東京も立派な都市、ここにくればサポートしてあげるよ、と言っていただきました。自分の中で多少の葛藤もありましたが、人生に一度いただく事があるかないかの有り難いお誘いに甘え、帰国を決意しました。帰国後は親戚宅に下宿し、はじめて日本で学校生活を体験し、日本人としての毎日を送るようになりました。

Profile

金子 三勇士
Miyuji KANEKO

1989年日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳で単身ハンガリーに渡り、バルトーク音楽小学校に入学、11歳でハンガリー国立リスト音楽院大学（特別才能育成コース）に入学。2006年に東京音楽大学付属高等学校に編入する。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。2008年、バルトーク国際ピアノコンクール優勝のほか、数々の国際コンクールで優勝。第22回出光音楽賞他を受賞。これまでにゾルタン・コチシュ指揮／ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、小林研一郎指揮／読売日本交響楽団等と共演。2018年よりNHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に支配人としてレギュラー出演。

©Ayako Yamamoto

— 日本とハンガリーの血を引く金子さん。ご自身で「日本人っぽいな」「ハンガリー人だな」と感じることはありますか?

金子：自分を客観的に見ますと、冷静さ、きめ細かい作業をする繊細さ、そして諦めない気持ちは日本人、熱い情熱となにでも挑戦する怖いもの知らずの精神はハンガリー人かなと思っています。

— 今回のサラマンカホールでのリサイタルについて。作家の宮下奈都さん、調律師の外山洋司さんとのトークセッションが盛り込まれていますね。

金子：最近はコラボレーション企画も多く、音楽家以外の方と舞台でご一緒させていただく機会も多々あります。宮下さんや外山さん、ナビゲーターの浦久さんは「羊と鋼の森」ファミリーと言うべきでしょうか?毎回ピアノや音楽のお話で盛り上がりますので、今回も皆様とご一緒できるのがとても楽しみです。

— 今回のプログラムの選曲のテーマを教えてください。

金子：小説「羊と鋼の森」にて取り上げられています作品を中心に、その他にも私なりに宮下さんをイメージした曲などを選んでみました。

— リサイタルを楽しみにしている読者にメッセージをお願いします。

金子：「羊と鋼の森」の世界を、トークと演奏を通してさらに楽しんでいただけましたら幸いです。当日、皆様にお会いできますのを楽しみにしております。

Salamanca Selection

「羊と鋼の森」を歩く
～本と音楽の素敵な出会い～

2018年12月2日（日）開場14:30 開演15:00

［チケット］S席4,000円［サラマンカメイト3,600円］
A席2,000円［サラマンカメイト1,800円］
※学生半額（30歳まで）※未就学児のご入場はご遠慮願います
発売中

［プログラム］
ショパン：ノクターン 嬰ハ短調「レント・コン・グラン・エスプレッシオーネ」
ショパン：ワルツ 第6番 変ニ長調 op.64-1「小犬のワルツ」
ショパン：即興曲 第4番 嬰ハ短調 op.66（幻想即興曲）
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調 op.27-2「月光」
リスト：巡礼の年 第1番「スイス」より「泉のほとりで」
バルトーク：3つのチーク 県の民謡 Sz.35/BB 45b
リスト：パガニーニによる大練習曲 第3番 嬰ト短調「ラ・カンパネラ」
久石譲：The Dream of the Lambs（劇場版エンディングテーマ）ほか
※曲目が変更になる場合があります。

サラマンカホール 主催公演

10/7(日) 15:00

伝統に裏打ちされた新しいサウンド

シュトゥットガルト室内管弦楽団 with ワルター・アウアー

©Rainer-Pfisterer

[チケット] S席6,500円、A席4,500円
サラマンカメイトは一割引、学生半額、未就学児不可、有料託児あり
発売中

[出演] シュトゥットガルト室内管弦楽団
フルート／ワルター・アウアー

[プログラム]
モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク K.525
プロコフィエフ：フルート・ソナタ ニ長調 作品94
（弦楽伴奏版）
バーバー：弦楽のためのアダージョ 作品11
チャイコフスキー：弦楽セレナード ハ長調 作品48

名匠カール・ミュンヒンガーがバロック音楽の演奏でその名を一躍世界に広めたことはよく知られていますが、現在ではバロック音楽はもとより、近現代の音楽もレパートリーに加えています。今回のプログラムでは弦楽合奏の王道を行く名曲や、ウィーン・フィル首席フルート奏者、ワルター・アウアー氏とのプロコフィエフなどが含まれ、往年のファンにも初めて聴く方にもご納得いただける公演です。70年以上の歴史に裏付けられた、今の彼らに乞うご期待!

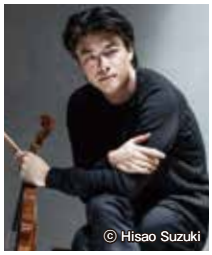
親愛なる岐阜のみなさま!
今年の秋、世界トップクラスの室内オーケストラであるシュトゥットガルト室内管弦楽団とともに、岐阜県サラマンカホールで演奏できますことを大変嬉しく思います。
今回のプログラムは、みなさまに必ずやお楽しみ頂ける弦楽アンサンブルの名曲をはじめ、プロコフィエフのフルートソナタ弦楽版を世界初演します。言葉では語れないほどエキサイティングな作品に仕上がっています。
間もなく、みなさまにお会い出来ますことを楽しみにしています!
ワルター・アウアー Walter Auer

11/10(土) 16:00

サラマンカホールが英国の風で満たされる!

名古屋フィルハーモニー交響楽団 岐阜特別公演2018

© Ruth Crafer


© Hisao Suzuki

[チケット]
S席5,100円、A席3,600円、
Y席1,000円（25歳以下、当日券のみ）
S・A席のみサラマンカメイトは一割引、
未就学児不可
発売中

[出演]
指揮／ロリー・マクドナルド
ヴァイオリン／郷古廉
管弦楽／名古屋フィルハーモニー交響楽団

[プログラム]
ヴォーン・ウィリアムズ：グリーンスリーヴズによる幻想曲
ブルッフ：スコットランド幻想曲 作品46*
エルガー：ためいき 作品70
エルガー：エニグマ変奏曲 作品36

過去3回の名フィル定期演奏会客演で聴衆と楽員のハートをがっちりつかみ、コンサートとオペラの両面でますます国際的に活躍する気鋭の指揮者が、4回目の共演で満を持して挑む英国プログラム。

12/2(日) 15:00

本屋大賞受賞!
120万部突破のベストセラー

「羊と鋼の森」を歩く ～本と音楽の素敵な出会い～

©堀田芳香

© Ayako Yamamoto

[チケット]
S席4,000円、A席2,000円
サラマンカメイトは一割引、学生半額、
未就学児不可
発売中

[出演] ピアノ／金子三勇士
作家／宮下奈都
調律師／外山洋司
ナビゲーター／浦久俊彦

[プログラム]
ショパン：即興曲 第4番 嬰ハ短調
op.66「幻想即興曲」
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番
嬰ハ短調 op.27-2「月光」
リスト：パガニーニによる大練習曲 第3番
嬰ト短調「ラ・カンパネラ」 ほか

調律師と彼を取り巻く世界を温かい筆致で描いた、2016年本屋大賞受賞作「羊と鋼の森」。その作者である作家・宮下奈都と、国内外多くのステージで調律を手掛ける調律師・外山洋司、そして日本とハンガリーの血を引く大人気ピアニスト・金子三勇士の三人による、トークセッションとピアノ・リサイタル。知られざる「調律」の世界と音楽のかかわりについて知る、素敵なひとときを。久石譲の劇場版エンディングテーマもお楽しみに!

11/1(木) 19:00 500 自由席

石原佳世&岡崎章 ピアノデュオコンサート

ロシア・ルネサンス
―銀の時代からの手紙―

[チケット]
自由席500円
未就学児不可、
メイト指定席あり
[180席限定]
発売中

[出演]
ピアノ／石原佳世
岡崎章
語り／小菅紘史

[プログラム]
ラフマニノフ：《組曲 第2番》作品17より 第2曲 "ワルツ"
ストラヴィンスキー：《春の祭典》（連弾版）より
第1部 "大地礼賛"（抜粋） ほか

ワールド・カップ ロシア大会であらためて脚光をあびたロシア。そのロシアが抱えている国内外の問題は、いま始まったことではなく「遅れたヨーロッパ」から抜け出ようとするロシアの長い歴史があった。19世紀末からロシア革命の間に花ひらいたロシア音楽は「遅れた」どころかヨーロッパ音楽をけん引する。そのロシア・ルネサンスを[コトバ]=語りと[オト]=ピアノで辿る「手紙シリーズ」第3弾。

11/20(火) 19:00 500 自由席

サラマンカホール・レジデント・カルテット 第2回定期演奏会

十六本の糸

[チケット] 自由席500円
未就学児不可、
メイト指定席あり
[180席限定]
発売中

[出演]
サラマンカホール・
レジデント・カルテット
ヴァイオリン／
西村洋美、波馬朝加
ヴィオラ／太田奈々子
チェロ／紫竹友梨

[プログラム]
ハイドン：弦楽四重奏曲 第75番 ト長調 Op.76-1
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第7番 ヘ長調 Op.59-1
「ラズモフスキー第1番」

ハイドンの75番とベートーヴェン"ラズモフスキー"～弦楽四重奏の原点と最高峰。
2年目を迎えたサラマンカホール・レジデント・カルテットが再び弦楽四重奏曲の神髄に迫ります。

12/7(金) 19:00 500 自由席

パイプオルガンで聴く
スクリーン&クリスマスソング

クリスマスオルガン POPSコンサート

[チケット] 自由席500円
未就学児不可、
メイト指定席あり[180席限定]
発売中

[出演]
オルガン／石丸由佳

[プログラム]
J.ウィリアムズ：
「スター・ウォーズ」メドレー
R.ジャゾット：
アルビノーニのアダージョ
J.スコット：
クリスマス・ファンタジー
ほか

© Naoko Nagasawa

国際コンクール優勝の賞歴を持ち、この分野でも第一人者の石丸由佳が、パイプオルガンのイメージを覆します。この日、サラマンカホールのオルガンは大編成オーケストラになる!

12/24 月(休) 14:00

サラマンカホールのクリスマス物語2018

ようこそ「こうもり」の舞踏会へ

[チケット] 自由席　一般1,000円、学生券500円(30歳まで)
未就学児不可、メイト指定席あり[120席限定]
発売中

[出演]
ゲスト出演／松波千津子、城宏憲
オルロフスキー／田中祐衣
ロザリンデ／日比野景
アイゼンシュタイン／杉浦孝治
アデーレ／今尾 奈々

指揮／倉知竜也
ピアノ／重左恵里
合唱団／サラマンカホール・クリスマス合唱団
弦楽四重奏／サラマンカホール・レジデント・カルテット
演出・台本／金子根古

[プログラム]
喜歌劇『こうもり』より抜粋
歌劇『椿姫』より「乾杯の歌」
歌劇『トゥーランドット』より「誰も寝てはならぬ」
ミュージカル『マイ・フェア・レディ』より「踊りあかそう」
ミュージカル『王様と私』より「シャル・ウィ・ダンス」 ほか

貴族であるオルロフスキーが開いたクリスマスパーティー。そこへスペシャルな招待客をはじめ、女好きのテノールや夢見るソプラノ、色んな国から招待客(合唱団)がやってきます。
クリスマス・イブに開かれる1日限りの「愛と笑い」サラマンカホールオリジナル物語。
美しい歌声、迫力ある合唱を是非お聴きください。

2019 1/4 金 14:00 500 ONE COIN

0歳からのコンサート

子どものための音楽ものがたり "スイミー"

歌とライブペイント Felice & 中島法晃 with CORO

[チケット]
全自由席500円
未就学児のひざ上鑑賞は無料
[発売日]10月12日(金)

恒例 もちつき大会もあるよ!

[プログラム]
ジブリメドレー
スイミー～ちいさなかしこいさかなのはなし

Happy Concertとしてファミリー向けに演奏会を続けてきたFeliceフェリーチェが今年はサラマンカホールの0歳児コンサートに登場、昨年のHappy Concertで好評だったサラマンカ少年少女合唱団CORO JuniorとFeliceの演奏のなかで画家中島法晃が絵を描きます。その物語は"スイミー"。

2019 1/6 日 14:00

中部フィルハーモニー交響楽団 ニューイヤーコンサート2019

[チケット] プラチナ席5,300円、S席4,300円、A席3,300円
学生券1,000円(当日指定)
サラマンカメイトは一割引(学生券を除く)、未就学児不可
[発売日] サラマンカメイト　10月3日(水)
一般　10月10日(水)

© Ryo Kawasaki

[出演]
指揮／飯森範親
管弦楽／中部フィルハーモニー交響楽団

[プログラム]
J.シュトラウスⅡ：ワルツ「美しく青きドナウ」
R.シュトラウス：交響詩「ドン・ファン」 ほか

豪華絢爛なオーケストラサウンドで迎える新年!数々の名曲が、あなたの心を爽やかに、そして華やかに彩ります!

2019 1/12 土 15:00

音楽と絵画の響宴

森麻季 音の美術館 イタリア、美への旅路

[チケット] S席5,500円、A席4,000円
サラマンカメイトは一割引、未就学児不可
[発売日]サラマンカメイト　9月21日(金)
一般　9月28日(金)

[出演]ソプラノ／森麻季
ピアノ／山岸茂人
ナビゲーター／浦久俊彦

[プログラム]カッチーニ：「アマリッリ」
プッチーニ：「私のお父さん」 ほか

まるでイタリアの美の世界を旅するようなこれまでにない、おしゃれなコンサートが誕生!巨大スクリーンに映し出される名画の数々と、それにまつわる物語をテーマにした珠玉の名曲を、日本を代表するソプラノ森麻季が、鮮やかに歌い上げます。

© Yuji Hori

2019 2/11 月(休) 14:00

ジャズヴァイオリン界の女王

寺井尚子ヴァレンタイン・ジャズ・ライヴ

[チケット] S席4,000円、A席3,000円
サラマンカメイトは一割引、学生半額、未就学児不可
[発売日]サラマンカメイト　11月2日(金)
一般　11月9日(金)

© 北田理純/Universal Music

[プログラム]
マイ・ファニー・バレンタイン
国境の南
(South of the border)
シャレード(Charade)　ほか

デビューから30年、今や日本を代表するジャズ・ヴァイオリニストとして誰もが認める寺井尚子が率いるジャズ・カルテット。スタンダード・ナンバーや映画音楽の名曲をお楽しみください。

2019 3/16 土 18:30

大阪フィルハーモニー交響楽団 第42回 岐阜定期演奏会

[チケット]
S席5,500円、A席4,500円
サラマンカメイトは一割引、学生半額、未就学児不可
[発売日]
サラマンカメイト　12月7日(金)
一般　12月14日(金)

© 大杉隼平

[出演]
指揮／井上道義
ヴァイオリン／辻彩奈
管弦楽／
大阪フィルハーモニー交響楽団

[プログラム]
チャイコフスキー：歌劇「エフゲニー・オネーギン」"ポロネーズ"
チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35
チャイコフスキー：バレエ音楽「白鳥の湖」ハイライト

井上道義セレクションのオール・チャイコフスキー・プログラム。世界に羽ばたく若きヴァイオリニスト、辻彩奈との"チャイコン"にもご期待ください。

チケットの予約・お問合せ	サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110 サラマンカホール 検索	サラマンカメイト会員募集中!	年会費2,000円	①新規入会・継続の方にもれなく500シリーズのチケットプレゼント(2018年度限定特典)　②チケットの割引・先行販売　③500シリーズも指定席でラクラク　④最新コンサート情報のお届け

サラマンカホール コンサートカレンダー

10月 October

日程	公演名	料金	問い合わせ先
7(日) 15:00開演	SALAMANCA SELECTION シュトゥットガルト室内管弦楽団 with ワルター・アウアー	全席指定 S席6,500円 A席4,500円 学生半額	サラマンカホール チケットセンター 058-277-1110
8(月・祝) 14:00開演	マンドリンアンサンブル・Gクレフ 第14回定期演奏会	無料 ※要整理券	マンドリンアンサンブル・Gクレフ(田島) 090-6080-0550
13(土) 14:00開演	岐阜混声合唱団 第22回演奏会	1,000円	岐阜混声合唱団(片桐) 058-245-9897
14(日) 13:30開演	岐阜吹奏楽団 第46回定期演奏会	当日券のみ 大人500円 高校生以下無料	岐阜吹奏楽団(乾) 090-4186-5764
21(日) 13:00開演	ジュニアのための オルガンワークショップ	受講料 1,000円 ※要申込	サラマンカホール事務室 058-277-1113
21(日) 15:15開演	ユースのための オルガンワークショップ	受講料 3,000円 ※要申込	サラマンカホール事務室 058-277-1113

11月 November

日程	公演名	料金	問い合わせ先
1(木) 19:00開演	サラマンカ500シリーズ 上質な音楽を気楽に 石原佳世&岡崎章 ピアノデュオコンサート ロシア・ルネサンス～銀の時代からの手紙	自由席 500円	サラマンカホール チケットセンター 058-277-1110
3(土・祝) 9:45開演	第41回 岐阜県女声コーラス連盟合唱祭	無料	岐阜県女声コーラス連盟(杉山) 058-231-7354
4(日) 13:00開演	KAKO音楽教室 ピアノ・エレクトーンコンサート	無料 ※関係者のみ入場可	KAKO音楽教室(加古) 090-9183-3549
10(土) 16:00開演	名古屋フィルハーモニー交響楽団 岐阜特別公演2018	全席指定 S席5,100円 A席3,600円 Y席1,000円 (25歳以下・当日券のみ)	サラマンカホール チケットセンター 058-277-1110 名フィル・チケットガイド 052-339-5666
11(日) 10:00開演	第15回 岐阜若鮎祭	前売1,000円 当日2,000円	日響楽器㈱岐阜支店(木村) 058-232-8931
11(日) 16:00開演	関本昌平 イントロデュースコンサート	前売1,000円 当日2,000円	日響楽器㈱岐阜支店(木村) 058-232-8931
17(土) 11:30開演 13:30開演 (2部制)	ファミリーコンサート2018	無料 ※要事前申込	岐阜新聞社(柘植) 058-264-1158

11月 November

日程	公演名	料金	問い合わせ先
18(日) 14:00開演	岐阜チェンバーアンサンブル 第41回定期演奏会	無料	岐阜チェンバーアンサンブル(村瀬) 090-8955-1207
20(火) 19:00開演	サラマンカ500シリーズ 上質な音楽を気楽に サラマンカホール・レジデント・カルテット 第2回定期演奏会 ～十六本の糸	自由席 500円	サラマンカホール チケットセンター 058-277-1110

12月 December

日程	公演名	料金	問い合わせ先
1(土) 18:00開演	岐阜バッハ合唱団演奏会	3,500円	岐阜バッハ合唱団(馬場) 090-1744-9647
2(日) 15:00開演	SALAMANCA SELECTION 「羊と鋼の森」を歩く ～本と音楽の素敵な出会い～	S席4,000円 A席2,000円 学生半額	サラマンカホール チケットセンター 058-277-1110
7(金) 19:00開演	サラマンカ500シリーズ 上質な音楽を気楽に パイプオルガンで聴く スクリーン&クリスマスソング クリスマス オルガンPOPSコンサート	自由席 500円	サラマンカホール チケットセンター 058-277-1110
8(土) 14:00開演	岐阜県立加納高等学校音楽科 第65回卒業演奏会	無料	岐阜県立加納高等学校音楽科(中村) 058-271-0431
9(日) 14:30開演	2018 名曲と第九コンサート (スコラーズ岐阜 創立20周年記念演奏会)	3,000円	スコラーズ岐阜(桐山) 090-9260-1365
12(水) 18:30開演	第286回フコク生命 チャリティコンサート	無料 ※要入場券	フコク生命岐阜支社(篠原) 058-264-4108 ※音声ガイダンス後0番を選択
16(日) 10:30開演	第28回グレンツェン ピアノコンクール岐阜本選	無料	グレンツェンピアノ研究会 0995-22-4158
23(日・祝) 14:00開演	ヒロ・ピアノスクール ピアノ発表会	無料	ヒロ・ピアノスクール(山下) 058-374-3070
24(月・休) 14:00開演	サラマンカホールの クリスマス物語2018 ～ようこそ「こうもり」の舞踏会へ～	自由席 一般1,000円 学生 500円	サラマンカホール チケットセンター 058-277-1110
27(木) 13:30開演	第11回 岐阜大学吹奏楽団定期演奏会	無料	岐阜大学吹奏楽団(柿澤) guwo1826@gmail.com
29(土)	休館日		
30(日)	休館日		
31(月)	休館日		

2018年9月12日(水)現在の情報です。※内容等、予告なく変更になる場合がございますので、主催者にご確認ください。※公表をご希望された方のみ、掲載しております。

サラマンカホール 貸館利用のご案内

ご存知ですか!?サラマンカホールのお得な利用方法

練習用貸ホールとして利用する場合の料金は

なんと、3時間 16,200円(税込)～!※

※平日の「午前」区分(9:00～12:00)で、「入場料を徴収しない」場合、かつ「ステージのみ利用」のホール利用料金。

サラマンカホールは、アコースティック・サウンドを主とした音楽専用ホールです。(全708席)音響バランスの優れたシューボックス型のコンサートホールとして全国トップクラスの音響性能を備えており、一流アーティストがアルバム制作のために録音で利用するなど、その音響効果は高く評価されています。

貸コンサートホールのお問合せ・お申込みは… サラマンカホール事務室 Tel.058-277-1113 Fax.058-277-1119

ふれあいアトリウムライブ!

ランチタイムを楽しくする
ライブステージ♪

会場／OKBふれあい会館2F アトリウム
時間／12:20～12:50

10月

2火
ジャズ&ポップス
ギタリスト
HIRO
■セルプショップ

9火
管楽器とピアノによる
アンサンブル
アンサンブル
Reve
■セルプショップ

23火
フラダンス
オーリノリノイ
カラー
■新鮮!ふれあい市
■セルプショップ

11月

13火
声楽独唱
山崎 英明
■セルプショップ

20火
合唱
ココア
ドルチェ。。
■セルプショップ

27火
大正琴
コン・フォーコ
■新鮮!ふれあい市
■セルプショップ

12月

4火
ハワイアンバンド
ブルーシー
ハワイアンズ
■セルプショップ

11火
参加型コンサート
NPO法人
ぎふ音楽療法協会
■セルプショップ

18火
フラダンス
フラ モアニ
■セルプショップ

■セルプショップ　便利な小物から美味しいスイーツまで、障がい者施設の皆さんによる心のこもった手作り商品を販売します!
■新鮮!ふれあい市　県内の採れたて新鮮野菜を販売します!　※商品がなくなり次第、終了します。

ギャラリー

開催日	華道ギャラリー	県民ふれあいギャラリー
10/ 1(月)～10/ 7(日)	専正池坊／吉田 智月	私の個展「ひとり1パネル展」
10/8(月・祝)～10/14(日)	池坊(大垣・長良)／坂 佳子	私の個展「ひとり1パネル展」
10/15(月)～10/21(日)	小原流／石川 豊昌	私の個展「ひとり1パネル展」
10/22(月)～10/28(日)	嵯峨御流／山下 定甫	私の個展「ひとり1パネル展」
10/29(月)～11/ 4(日)	日本生花司 松月堂古流／脇田 愛子	額絵のキルト
11/ 5(月)～11/11(日)	池坊(大垣・長良)／加藤 久子	第24回岐阜県特別支援学校美術作品展
11/12(月)～11/18(日)	未生流／山本 栄子	犯罪被害者支援パネル展示
11/19(月)～11/25(日)	小原流／木村 豊純	パレット美術教室・パレットクラブ作品展
11/26(月)～12/ 2(日)	草月流／伊藤 智法	人権の絵手紙展
12/ 3(月)～12/ 9(日)	華道則天門／大島 晶雲	パソコンで水彩画・パソコン3D絵画
12/10(月)～12/16(日)	日本生花司 松月堂古流／辻 清栄軒	墨蘭会
12/17(月)～12/23(日・祝)	池坊(岐阜)／菅原 照子	こども絵画コンクール入賞作品
12/24(月・休)～12/28(日)	小原流／林 豊月	

●会場／OKBふれあい会館2Fアトリウム ●時間／9:00～21:30(開館時間中) ※展示の初日と最終日は時間が変更になる場合がございます。

平成30年度 岐阜県特別支援学校文化連盟 総合文化祭

主催:岐阜県特別支援学校文化連盟　共催:ふれあいファシリティズ

第23回 岐阜県特別支援学校音楽発表会

11月6日(火)12:10～13:00　(会場)OKBふれあい会館 2階アトリウム
発表校／岐阜県立岐阜盲学校　岐阜県立郡上特別支援学校

第24回 岐阜県特別支援学校美術作品展

11月6日(火)～11日(日)14:00
(会場)OKBふれあい会館 2階県民ふれあいギャラリー

岐阜県ふれあい芸術文化祭2018 (特別支援学校OB展)

11月6日(火)～11日(日)　(会場)2階アトリウム
特別支援学校卒業生の作品展示会を、岐阜県特別支援学校文化連盟の協力で同時開催!

ふれあいクリスマスフェスティバル2018

12/24(月・休)
10:00～15:00

入場無料

"音楽"と"光"の
クリスマスプレゼント

ふれあいアトリウム
ライブスペシャル!

12:20～12:50
[出演]サラマンカ少年少女合唱団 CORO Junior
[曲目]きよしこの夜、スイミー　ほか

Kouzo Gifu

1棟14F

岐阜県産の食材をふんだんに使った、地産地消をテーマにした“一汁三菜”と14階からの眺望でお昼の癒しのひとときをお楽しみ頂けます。夜のお食事、貸切パーティーのご予約も承ります。

●営業時間/11:30～14:00(L.O.13:30)
●定休日/土日祝日、会館休館日
●TEL/058-213-7785

カフェ ピッコロ Piccolo

1棟2F

スペシャルケーキセット ティラミス 650円
(ドリンク付き)

北海道産のマスカルポーネチーズを使ったクリームとコーヒーを染み込ませたスポンジで4層に。チーズのコクとコーヒーの風味が楽しめます。

●営業時間/平日9:00～17:00(L.O:16:30)
土日祝10:00～14:00(L.O:13:30)
●TEL/058-277-1166

ふれあいキッズひろば

2棟2F

10/1(月)から、これまでの子育て支援施設「チコチカ」から「ふれあいキッズひろば」に変わります!OKBふれあい会館の開館時間内であれば、自由にご利用いただけるフリースペースです。ご利用者は、サービスセンターにて受付が必要となります。

●利用料金/無料　●営業時間/9:00～21:30
●定休日/会館休館日
●入館対象/乳幼児～小学校3年生
※必ず保護者が同伴してください。
●TEL/058-277-1180 (サービスセンター)

OKBふれあい会館 貸し会議室

便利に使える貸し会議室17室!!

用途・規模に合わせてご利用できます。こんな目的で使いたい！など、ご要望がございましたらお気軽にサービスセンターまでお問い合わせください。

一例(9:00～12:00の場合)

大会議室(最大360人)	19,400円
小会議室(最大36人)	2,480円
和室会議室(30人程度)	3,890円

OKBふれあい会館2F サービスセンター
058-277-1180 FAX 058-277-1114

OKBふれあい会館 サラマンカホール

〒500-8384 岐阜市薮田南5丁目14番53号
058-277-1111 FAX **058-276-1701**
チケットのお問合せ・お申込み
058-277-1110
貸コンサートホールのお問合せ・お申込み
058-277-1113 FAX **058-277-1119**
貸会議室のお問合せ・お申込み
058-277-1180 FAX **058-277-1114**
http://www.gifu-fureai.jp も要チェック

■交通アクセス

公共交通機関

●JR岐阜駅(北口)より
「岐阜バス」で約20分
●名鉄岐阜駅より
「岐阜バス」で約25分
●JR西岐阜駅(南口)より
約2km
「西ぎふ・くるくるバス」で
約12分
●JR東海道本線・名古屋駅から
西岐阜駅まで約23分

自　動　車

●JR東海道新幹線・岐阜羽島駅
および名神高速道路・
岐阜羽島ICより
車で約20分
●無料駐車場あり

《休館日のお知らせ》2018年12月29日(土)～2019年1月3日(木)は休館いたします。

※催事内容は告知なく変更することがございますので、あらかじめご了承ください。