

OKBふれあい会館

サラマンカホール

ふれあいだより

2018 Spring 4月 April 5月 May 6月 June

vol. 97

五嶋龍

ヴァイオリン・リサイタル 2018
忘却にして永遠に刻まれる時

Pick up
interview

7/30^月
19:00



6/9・10
土 日

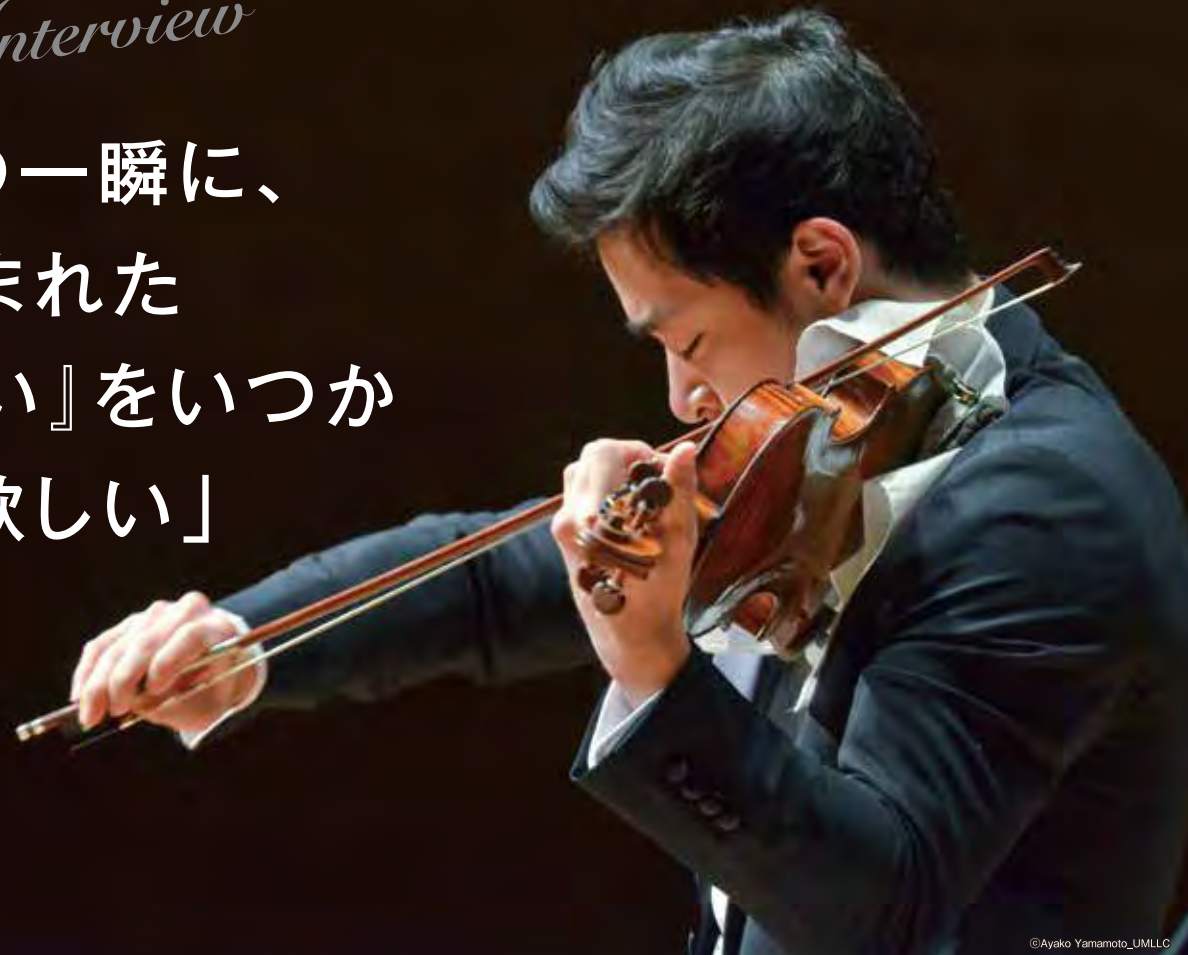
ジャコバン国際ピアノ音楽祭
2018 in 岐阜



Index

- P.2 五嶋龍 スペシャルインタビュー
- P.4 サラマンカホール主催公演一覧
- P.6 コンサートカレンダー
- P.7 アトリウムイベント情報
- P.8 インフォメーション

「人生の一瞬に、心に刻まれた『音・想い』をいつか感じて欲しい」



©Ayako Yamamoto_UMLLC

世界的ヴァイオリニスト 五嶋龍の3年ぶりとなるリサイタルツアー「忘却にして永遠に刻まれる時」が決定! 岐阜県初となる公演を控えた今、ヴァイオリンそして今公演についての想いをインタビュー。

— 両親とも元ヴァイオリニストで、お姉さんはヴァイオリニスト五嶋みどりさん。ヴァイオリンを始められたのも自然な流れだったのでしょうか。

五嶋:そうですね。自分では意識しないうちに、当たり前のようにヴァイオリンを手にしていました。

— 7歳でヴァイオリニストデビューというも流石の一言です。当時のことを覚えていますか?

五嶋:当時のことは、正直あまり記憶にないです。コンサート前に寝ていて(今も本番前は横になって休んでいることが多いですが)、時間になって起こされて着替えてステージに行くと演奏したという感じだったと思います。大きくなってメディアの取材を受けることが増えて何度も答えるうちにできた記憶かもしれませんが……。

— 1年ほど前までは「題名のない音楽会」(テレビ朝日系

列)の司会としても活躍されていましたね。

五嶋:元々話すのは好きで、家族やスタッフからは「口から生まれてきたんじゃないか!」なんてよく言われているくらい(笑)。ディレクターをはじめオーケストラや裏方さん、それぞれのアーティストが短時間で一つの番組を作り上げるというプロセスが目の前で進行するのは興味深いことでした。演奏されたどのアーティストも素晴らしかったですし、クラシック音楽だけでは興味をそそられないであろう映像の向こうのお客様に対して話しかけ、また演奏することは、それまでになかったことで、そのシチュエーションで何をアピールするか、できるか、考えさせられました。学ぶことが多かったことには感謝の一言です。

— 今年1月にはNHK交響楽団の定期演奏会において、ソリストという大役も務められました。

五嶋:バーンスタインの「セレナード」という曲が先に決まっていたので、そのソリストに僕を指名していただけたのは嬉しかったですね。僕が大好きな曲でずっと演奏したいと思っていましたから。これまでN響とは共演の機会がなかなかなくて、今回がデビュー公演で、あまり演奏される機会はないけれども皆さんに聴いてほしいと心の底から思える曲の演奏依頼をいただけて光栄でした。

— そんな五嶋さんが愛用されているのが1722年製の

ストラディヴァリウス「ジュピター」。楽器の魅力について教えてください。

五嶋:皆さんに聴いていただくストラディヴァリウスの「ジュピター」の音は特別だと思っています。甘く、ダイナミック、繊細で…。製作されてから300年以上を経過して今日を迎えている芸術、美術品です。楽器が他の絵画や彫刻などと大きく違う芸術品であるのは、それが、人間に弾かれて初めてフルの芸術性を発揮する。つまり現代の人間が、300年前の製作者とコラボレートし、それに加えて作曲者が存在する。そういう意味でジュピターは1日にして成らず。イタリアでの製作、多くの演奏者によって受け継がれたその音色を今皆様にお届けできる、不思議な魅力があります。

— 今年のリサイタルのテーマは「忘却にして永遠に刻まれる時」。どんな思いが込められているのでしょうか?

五嶋:哀しい事、苦しい事、楽しい事、などは過去に感じた時の確実なフィーリングや、何故そのような状態に陥ったかはいつの間にか遠のき、自作の抒情詩となる。リサイタルで聴いていただいた音楽も、誰が、どこで弾いていた、はいずれ忘れられてしまうかもしれない。でも、その人の人生の一瞬に、心に刻まれた「音・想い」をいつか感じて欲しい。と言うちょっと屁理屈的でかっこつけたタイトルです。

— 選曲はどのようなコンセプトでされましたか?

五嶋:ヴァイオリンのレパートリーは多くないので、実は考えたのですよ。関連性のある、例えば時代、国、作曲法、メッセージにしようか、それとも全くカラーの違うものにするか……で後者にしました。タイトルとも関連するのですが、リサイタルに来ていただいて、多彩な作品の中で1曲でもいいので、心に残る瞬間を感じてもらえればいいなあと考えています。

— プログラムの中の、シューマンの「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第2番」、ドビュッシーの「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ」それぞれの曲のもつ魅力について教えてください。



Salamanca Selection

ぎふチャン テレビ50年記念

五嶋龍 ヴァイオリン・リサイタル2018 忘却にして永遠に刻まれる時

2018年7月30日(月)
開場18:30 開演19:00

Profile

五嶋龍 Ryu GOTO

ニューヨーク生まれ、在住。7歳でパシフィック・ミュージック・フェスティバルにおいてデビューを飾る。その後、ソリストとして日本国内のオーケストラはもとより、ワシントン、ロンドン、ミュンヘン、モントリオール、ウィーン、他数々の交響楽団、管弦楽団など世界各地のオーケストラと共演。2018年1月にはNHK交響楽団、3月にはニューヨーク・フィルハーモニックの日本・アジアツアーでソリストを務めた。演奏活動のみならず、公立高校生に奨学金を授与する活動や、中南米・アフリカ・アジアでの教育活動・国際文化交流・社会貢献にも積極的に取り組む。



©Ayako Yamamoto_UMLLC

五嶋:それぞれにストーリーがあるところです。シューマンは彼の内面との葛藤が映し出されていて、晩年、彼は精神的に病んでいきますが、完全に現実離れしていたわけではなく、まともだった瞬間もあり、正気と狂気の狭間で生み出された作品で、最後まで戦い続けた心の葛藤を描いている曲のように思います。ドビュッシーは自分では印象派とは呼んでいないのですが、僕にとっては印象派の水彩画のような、まるで絵の具でキャンパスを彩るような、ちょっとミステリアスなところもある作品です。

— イサン・ユン「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ」に関してはいかがでしょう。

五嶋:もともと姉が勉強をしていてレパートリーにしていた。かなり前ですがそれを聴いて、自分も演奏したくなった作品です。ユンの生涯は現代に未だ引きずっている理不尽な世界へのメッセージが、民族的な音質を使いながら西洋音楽に溶け込んでいるのが興味深いですね。

— 最後に、公演を心待ちにしている読者にメッセージをお願いします。

五嶋:3年ぶりのリサイタルツアーです。楽しみにしてください。

[チケット]
S席7,300円 [サラマンカメイト6,570円]
A席5,500円 [サラマンカメイト4,950円]
※未就学児のご入場はご遠慮願います
[発売日]
サラマンカメイト 3月16日(金)
一般 3月23日(金)

サラマンカホール夏の特別プロジェクト2018

日本を代表するフルート奏者、工藤重典が音楽監督を務める恒例のプロジェクト。
今年も現役プレーヤーによる、楽器講習会や発表会、面白講座が目白押しです。

ジャコバン国際ピアノ音楽祭2018 in 岐阜

聴いて、見て、食べておいしいイベントがまた、サラマンカホールにやってきました。今年は日本とフランスのジャズ・ピアニストも加わって、華やかに開催。
ピアノ・リレーやコンサートの合間の本格ランチもお楽しみに!

6/9 **オープニング・コンサート**
細川千尋トリオ〜クラシック・オン・ジャズ〜

開場15:15 開演16:00
[チケット]〈全席指定〉500円
未就学児不可
発売中

[出演]ピアノ:細川 千尋
ベース:鳥越 啓介
ドラムス:石川 智

[プログラム]
J.S.バッハ/グノー:アヴェ・マリア
ガーシュウィン:サマータイム
細川千尋:バガニニの主題による"ジャズ"変奏曲 ほか



スペシャル・ピアノ講座 「調律師が見た巨匠たち」

リヒテル、ミケランジェリ……
元専属調律師が語るピアノの巨匠たちの素顔

開場17:45 開演18:00 [会場]リハーサル室
[定員]60名 [チケット]自由席500円 未就学児不可
発売中

[出演]講師:瀬川 宏(調律師)
聞き手:浦久俊彦(サラマンカホール音楽監督)

6/10 **マチネ・コンサート**

開場13:30 開演14:00
[チケット]〈全席指定〉1,500円
サラマンカメイトは1割引、未就学児不可
発売中

I <小川加恵>〜フォルテピアノで聴く名曲たち〜
[プログラム]
ショパン:華麗なる大円舞曲 変ホ長調 作品18
フンメル:モーツァルトの歌劇「フィガロの結婚」の主題による幻想曲
ツェルニー:ノクターン変ホ長調「女王」作品647
シューマン:幻想曲 変ホ長調 作品17 第1楽章 ほか

II <レミ・パノシアン>
〜いま、フランスでもっとも
アツいジャズ・ピアニスト〜

[プログラム]当日発表

バラ苗鉢プレゼント!
マチネ・コンサートのお客様を
対象に、大野町産のバラ苗鉢を
プレゼント!
(抽選で100名様)



ソワレ・コンサート

<福岡洸太郎>〜ピカソ、ベラスケス…絵画に魅せられて〜

開場18:00 開演18:30
[チケット]
〈全席指定〉一般1,500円
サラマンカメイトは1割引、
未就学児不可
発売中

[プログラム]
徳山美奈子:「序の舞」(世界初演)
ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ
パウエル・デッサウ:ゲルニカ(1937)
ドビュッシー:水の精、金色の魚、月の光、喜びの鳥
ムソルグスキー:展覧会の絵 ほか

※前回のお知らせから、開演(開場)時間、出演者、プログラムが変更になっております。



アペリティフ in 岐阜 2018 [会場]OKBふれあい会館
アドリウム
6/10(日)12:00~18:30 [チケット]発売中

フランスの食文化と音楽が一度に楽しめるイベントを同日開催!
今年はコンサートに合わせて3部構成でお届けします。

■アペリティフ・チケット1,500円券(100円×15枚)、3,000円券(100円×30枚)
■コンサートとのセット券
マチネ(1,500円)+ソワレ(1,500円)+アペリティフ(3,000円)=6,000円→**5,700円**(ドリンク300円券付き)
マチネ(1,500円)+アペリティフ(1,500円)=3,000円→**2,850円**
ソワレ(1,500円)+アペリティフ(1,500円)=3,000円→**2,850円**

4/8 **マリア・ジョアン・ピリス**
衝撃の引退表明 巨匠最後の日本ツアー!

15:00

[チケット]S席8,000円、A席5,000円
サラマンカメイトは1割引、学生半額、
未就学児不可、有料託児あり
チケットは売りました

[プログラム]
モーツァルト:ピアノ・ソナタ 第12番
ヘ長調 K.332
モーツァルト:ピアノ・ソナタ 第13番
変ロ長調 K.333
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第32番
ハ短調 作品111

ピアニスト界の最高峰マリア・ジョアン・ピリス最後の日本ツアー。70年近いピアニスト人生から紡ぎ出される彼女の音楽を心に留める、最初で最後のチャンス!ベートーヴェン最後のソナタと共に、その時をお過ごしください。



4/14 **魅惑のスペイン** サラマンカ大学創立800周年記念コンサート
名フィルと世界最高のギタリストによるアランフェス協奏曲

16:00

[チケット]S席4,500円、A席3,500円
サラマンカメイトは1割引、学生半額、
未就学児不可、有料託児あり
発売中

[出演]指揮:ロベルト・フォレス・ヴェセス
ギター:カニサレス
管弦楽:名古屋フィルハーモニー交響楽団
能舞:辰巳満次郎
オルガン:鈴木優人

[プログラム]ブラームス:大学祝典序曲 作品80
ロドリゴ:アランフェス協奏曲
創作能舞:サラマンカ SALAMANCA
(オルガンと能の共演) ほか

サラマンカホール命名の由来になったこの大学の創立
800周年記念を、スペインからのゲストをお迎えし、華や
かに祝います。




4/20 **サラマンカメイト特別企画!**
辻彩奈 ヴァイオリン・リサイタル
〜クロイツェル・ソナタと珠玉の名曲小品集〜

19:00

[チケット]
サラマンカメイト感謝価格
500円(1人2枚まで)、一般2,000円
学生半額(一般価格のみ)、
未就学児不可、有料託児あり
発売中

[出演]ヴァイオリン:辻 彩奈
ピアノ:江口 玲

[プログラム]
バッハ/グノー:アヴェ・マリア
J.S.バッハ:G線上のアリア
ベートーヴェン:
ヴァイオリン・ソナタ第9番
イ長調 op.47「クロイツェル」 ほか

モントリオール国際コンクールで優勝以来、
目覚ましい活躍を続ける辻彩奈のヴァイオリン
名曲選。彼女を応援して下さるメイト会員
様に感謝を込めてお贈りするちょっとお得な
コンサートです。




5/19 **ドビュッシー没後100年メモリアル**
西洋の色、東洋の彩
〜青柳いづみこ&上野星矢デュオ

15:00

[チケット]S席4,000円、A席2,000円
サラマンカメイトは1割引、学生半額、
未就学児不可、有料託児あり
発売中

[出演]ピアノ:お話し:青柳いづみこ
フルート:上野星矢
ナビゲーター:浦久俊彦

[プログラム]
2つのアラバスク、牧神の午後への前奏曲、
シランクス、亜麻色の髪の乙女、ミンスレル、
夢 ほか

「えっ、ドビュッシーって印象派じゃなかったの!」
これまで語られてきた常識?を覆す目からウロコの
コンサート!“本当のドビュッシー”とは…。




7/14 13:00~15:00
オーケストラ公開クリニック
岐阜ジュニアオーケストラをプロ奏者が指導します。

入場無料



10:00~12:00
楽器講習会
[料金]受講料2,000円※受講希望の方はHPをご覧ください。
[講師]フルート:工藤 重典 オーボエ:古部 賢一
クラリネット:コハーン・イシュヴァーン ヴァイオリン:森下 幸路

聴講無料

11:30~12:30
「どうしてボクがオケに入ったかって?」
[講師]吉田 将(読響首席ファゴット奏者)、
日橋 辰朗(読響首席ホルン奏者)
[会場]リハーサル室 [定員]60名
[申込方法]チケットセンター(TEL.058-277-1110)にて受付。
(「モーツァルト・ガラII」発売日より)

入場無料

7/15 16:00~18:00
モーツァルト・ガラII
[料金]S席3,000円、A席2,000円
サラマンカメイトは1割引、学生半額、未就学児不可、有料託児あり
[発売日]サラマンカメイト 3月28日(水)
一般 4月4日(水)

[出演]指揮:フルート:工藤重典
独奏:古部賢一(オーボエ)、コハーン・イシュヴァーン(クラリネット)、
吉田将(ファゴット)、日橋辰朗(ホルン)
管弦楽:サラマンカホール・フェスティバル・オーケストラ
[プログラム]アイネ・クライネ・ナハトムジーク K.525
フルート協奏曲第1番 ト長調 K.313
協奏交響曲 変ホ長調 K.297b

5/25 19:00
曾根麻矢子
情熱のスペイン・
チェンバロ
スカラルラッティが愛した楽器

500円
[チケット]自由席500円
未就学児不可、
メイト指定席あり
[180席限定]
発売中

[プログラム]
スカラルラッティ:
チェンバロ・ソナタ
変ロ長調 K.503
ソレール:ファンダンゴ
ほか



7/5 19:00
新倉瞳
ロマンティック・
チェロ・ナイト
夏の夜空に想いを馳せて

500円
[チケット]自由席500円
未就学児不可、
メイト指定席あり
[180席限定]
[発売日]4月18日(水)

[出演]
チェロ:新倉瞳
ピアノ:櫻井さやか
[プログラム]
サン＝サーンス:白鳥
シューベルト:アルペジオネソナタより
ラフマニノフ:ヴォカリーズ ほか




7/23 13:30
夏休み!
子どもオルガン探検
ミニコンサート+
オルガン演奏体験もあるぞ!

500円
[料金]無料
限定60名
(応募多数の場合は抽選)

[出演]
ナビゲーター:阪野真結子
ミニコンサートとオルガン指導:
今村初子

※ミニコンサート観覧には申込不要でどなたでも入場できます。
※演奏体験限定8名は別に申し込みが必要です。
※詳細・申込方法はサラマンカホールのホームページ、
チラシをご覧ください。




対象日 5日間
※詳細下記

サラマンカ・キッズ
〜夏休み!子どもおんがく塾

[料金]3,000円
(9月15日のオペラ鑑賞券を含みます)

[対象]小学生4年以上~中学生まで15名※全日程参加を原則とします。
[会場]サラマンカホール
[プログラム・日程]
7/23(月)「オルガン探検」
8/ 6(月)「ピアノの仕組み」調律師が見せるピアノの中身
8/20(月)「ダンス体験」ステージで踊るワクワク感を楽しんじゃおう!
8/27(月)「キミもオペラ歌手!」サラマンカホールの響きを体感しよう!
9/15(土)レセプション体験とオペラ「セロ弾きのゴーシュ」鑑賞

※詳細、応募方法はサラマンカホールのホームページ、チラシをご
覧ください。



9/15 14:00
子どものためのオペラシリーズVII
オペラ
《セロ弾きのゴーシュ》
台本・作曲/林 光 原作/宮澤賢治

500円
[チケット]
全自由席 2,000円
(サラマンカメイト1,800円)
高校生以下 500円
未就学児不可
[発売日]6月20日(水)

[出演]
キャスト:オーディションによる
選抜メンバー
合唱:サラマンカ少年少女合唱団
ピアノ:重左恵里
演出:加藤直
音楽監督:倉知竜也

セロが下手なゴーシュが動物達と出
会い成長していく物語。童話作家、
宮澤賢治の代表作を作曲家である
林光が見事にオペラにしました。

イラスト:フランスガム



9/22 15:00
カーネーションと菊
音楽の花
オルガン・コンサート

500円
[チケット]自由席500円
未就学児不可、
メイト指定席あり[180席限定]
[発売日]6月29日(金)

[出演]オルガン:ピラ・モントヤ・チカ、後藤香織
日本とスペイン国交樹立150周年を記念しての友
好コンサート。




チケットの
予約・お問合せ

サラマンカホールチケットセンター
☎058-277-1110

サラマンカメイト
会員募集中!

年会費2,000円

①新規入会・継続の方にもれなく500シリーズのチケットプレゼント
(2018年度限定特典) ②チケットの割引・先行販売 ③500シ
リーズも指定席でラクラク ④最新コンサート情報のお届け

サラマンカホール コンサートカレンダー

4月 April

日程	公演名	料金	問い合わせ先
6(金) 14:00開演	マリア・ジョアン・ピリス ピアノ・ワークショップ・コンサート	1,000円	チケットセンター ☎058-277-1110
8(日) 15:00開演	SALAMANCA SELECTION マリア・ジョアン・ピリス 巨匠最後の日本ツアー	完売	チケットセンター ☎058-277-1110
14(土) 16:00開演	SALAMANCA SELECTION サラマンカ大学 創立800周年記念コンサート 「魅惑のスペイン」	S席4,500円 A席3,500円 学生半額	チケットセンター ☎058-277-1110
20(金) 19:00開演	SALAMANCA SELECTION 辻彩奈 ヴァイオリン・リサイタル 〜クロイツェル・ソナタと 珠玉の名曲小品集〜	全席指定 一般2,000円 学生半額、 サラマンカメイト 500円 *1人2枚まで	チケットセンター ☎058-277-1110
21(土) 14:00開演	アルテミスタ・コンチェルト2018 羽ばたけ、明日に!	一般2,000円 中学生以下 500円	プリモムジカ岐阜(笠原) ☎058-253-8338
29(日・祝) 14:00開演	スズキ・メソードの子どもたちによる ヴァイオリンコンサート 木曾原クラス 岐阜・中津川・一宮・春日井教室	無料	スズキ・メソード ヴァイオリン木曾原クラス (木曾原) ☎090-8336-8824
30(月・振休) 15:00開演	フォーラム21 少年少女合唱団 第25回定期演奏会	2,000円	フォーラム21 少年少女合唱団(宇野) ☎0586-77-1650

5月 May

日程	公演名	料金	問い合わせ先
4(金・祝) 13:30開演	加納高校吹奏楽部演奏会	無料	岐阜県立加納高等学校 吹奏楽部(出口) ☎058-271-0431
6(日) 14:00開演	女声合唱団きりの実 第7回演奏会	1,000円	女声合唱団きりの実(望月) ☎090-2344-7954
12(土) 第1部/ 11:00開演 第2部/ 14:00開演	第41回 トヨタ音楽教室 ピアノ発表会	無料	トヨタ音楽教室(豊田) ☎058-264-4622
13(日) 13:30開演	スズキメソード青山ヴァイオリン教室 ヴァイオリン演奏会	無料	青山ヴァイオリン教室 (青山) ☎058-262-6941
17(木) 19:30開演	篠田弘美・島田恵 ジョイントリサイタル 「母は愛しも〜母と子どもと子守歌〜」	一般3,000円 高校生以下 1,500円	二人舞台プロジェクト (豊田) ☎090-8868-8379

5月 May

日程	公演名	料金	問い合わせ先
19(土) 15:00開演	SALAMANCA SELECTION ドビュッシー没後100年メモリアル 青柳いづみこ&上野星矢デュオ	S席4,000円 A席2,000円 学生半額	チケットセンター ☎058-277-1110
20(日) 14:00開演	岐阜弦楽合奏団 第7回演奏会	1,000円	岐阜弦楽合奏団(川村) ☎058-262-2470
25(金) 19:00開演	500 サラマンカ500シリーズ 上野星矢音楽家交響楽団 曾根麻矢子 情熱のスペイン・チェンバロ	自由席500円 ※メイト指定席あり (最大180席まで)	チケットセンター ☎058-277-1110
26(土) 14:00開演	(一社)岐阜少年少女合唱団 第49回定期演奏会	前売1,000円 当日1,500円	(一社) 岐阜少年少女合唱団 (日比野) ☎090-3968-5897
27(日) 14:00開演	ウインドアンサンブル岐阜 第13回定期演奏会	500円	ウインドアンサンブル岐阜 (龍田) ☎090-2340-2595

6月 June

日程	公演名	料金	問い合わせ先
2(土) 13:30開演	第44回 岐阜県ギター・ マンドリンフェスティバル	無料	岐阜県マンドリン協会 (山本) ☎090-4267-9872 (足立) ☎090-8957-1793
3(日) 13:00開演	第24回岐阜市女声コーラス 連盟演奏会	無料	岐阜市女声コーラス連盟 (長倉) ☎090-9896-7759
9(土) 16:00開演	SALAMANCA SELECTION 《ジャコバン国際ピアノ音楽祭2018 in 岐阜》 オープニング・コンサート	全席指定500円	
9(土) 18:00開演	スペシャル・ピアノ講座 「調律師から見た巨匠たち」	500円	チケットセンター ☎058-277-1110
10(日) 14:00開演	マチネ・コンサートI・II	全席指定1,500円 ※アペリティフとのセット (2,850円ほか)もあり	
10(日) 18:30開演	ソフレ・コンサート	全席指定1,500円 ※アペリティフとのセット (2,850円ほか)もあり	
17(日) 14:00開演	岐阜プラスオルケスター 第17回定期演奏会	800円	岐阜プラスオルケスター (渡辺) ☎080-5115-4160
23(土) 10:00開演	第38回歌音美音楽スクール発表会	無料	Kaomi音楽スクール (井深) ☎058-371-7846
24(日) 14:00開演	合唱団GMC演奏会 Messiah	1,500円	合唱団GMC (堤畑) ☎090-3672-6906
30(土) 17:30開演	第8回桐の響を楽しむ会 トリオフェスティバル	無料	桐の響を楽しむ会 (小川) ☎058-246-8395

2018年3月9日(金)現在の情報です。※内容等、予告なく変更になる場合がございますので、主催者にご確認ください。※公表をご希望された方のみ、掲載しております。

サラマンカホール 貸館利用のご案内

ご存知ですか!?サラマンカホールのお得な利用方法

練習用貸ホールとして利用する場合の料金は

なんと、3時間 16,200円(税込)〜!※

※平日の「午前」区分(9:00~12:00)で、「入場料を徴収しない」場合、かつ「ステージのみ利用」のホール利用料金。

サラマンカホールは、アコースティック・サウンドを主とした音楽専用ホールです。(全708席)音響バランスの優れたシューボックス型のコンサートホールとして全国トップクラスの音響性能を備えており、一流アーティストがアルバム制作のために録音で利用するなど、その音響効果は高く評価されています。

貸コンサートホールのお問合せ・お申込みは…サラマンカホール事務局 Tel.058-277-1113 Fax.058-277-1119



ふれあいアトリウムライブ!

ランチタイムを楽しくする
ライブステージ♪

会場/OKBふれあい会館2F アトリウム
時間/12:20~12:50

4月	5月	6月
<p>17(火) 女声合唱 女声コーラス 「すみれ」</p> <p>■セルフショップ</p>	<p>8(火) クラシックギター(二重奏) クラシック ギター・デュオ 「ポポ」</p> <p>■セルフショップ</p>	<p>5(火) フルートアンサンブル セシリア</p> <p>■セルフショップ</p>
<p>24(火) ヴァイオリンと 木管楽器のアンサンブル リング トリオ アンサンブル</p> <p>■新鮮!ふれあい市 ■セルフショップ</p>	<p>15(火) ハーモニカ演奏 岐阜三田洞 ボランティアズ</p> <p>■セルフショップ</p>	<p>12(火) フルートアンサンブル フルートアンサンブル 「ラルゴ」</p> <p>■セルフショップ</p>
	<p>22(火) ポピュラー・フォーク・ 昭和唱歌 リズムイ</p> <p>■新鮮!ふれあい市 ■セルフショップ</p>	<p>19(火) クラシック声楽 小林 由味</p> <p>■セルフショップ</p>
		<p>26(火) 女声コーラス 女声コーラス つる</p> <p>■新鮮!ふれあい市 ■セルフショップ</p>

■セルフショップ 便利な小物から美味しいスイーツまで、障がい者施設の皆さんによる心のこもった手作り商品を販売します!
■新鮮!ふれあい市 県内の採れたて新鮮野菜を販売します! ※商品がなくなり次第、終了します。

ギャラリー

開催日	華道ギャラリー	県民ふれあいギャラリー
4/ 2(月)~ 4/8(日)	正統則天門華道/小澤 光子	パソコンで水彩画・パソコン3-D絵画
4/ 9(月)~4/15(日)	池坊(岐阜)/杉岡 真弓	かわせみの会
4/16(月)~4/22(日)	華道則天門/井川 紫雲	大垣拓本協会 拓本展
4/23(月)~4/29(日・祝)	日本生花司松月堂古流/永田 瑞尚軒	岐阜県のNPO活動紹介
4/30(月・振休)~5/6(日)	小原流/登内 豊光	岐阜県子育て支援エグゼレント企業特集(5/11まで)
5/ 7(月)~ 5/13(日)	専正池坊/小林 静水	糸貫絵画クラブ作品展
5/14(月)~5/20(日)	遠州流/坪内 栄子	現代押し花展
5/21(月)~5/27(日)	千家古流/松波 喜與子	空と大地の写真展
5/28(月)~ 6/3(日)	池坊(岐阜)/日江井 胡琳	Photo club First Star第8回個性派写真展
6/ 4(月)~ 6/10(日)	嵯峨御流/清水 視甲甫	フォト写遊界
6/11(月)~6/17(日)	小原流/土田 華王理	ハンセン病パネル展
6/18(月)~6/24(日)	専正池坊/中村 哲舟	フォト飛水写真展
6/25(月)~ 7/1(日)	池坊(大垣・長良)/近藤 晏行	

●会場/OKBふれあい会館2Fアトリウム ●時間/9:00~21:30(開館時間中)
※展示の初日と最終日は時間変更になる場合がございます。

ふれあい サマーフエスティバル2018

平成30年 8月2日(木)・3日(金)

会場:OKBふれあい会館

入場無料※一部有料

毎年恒例の楽しい夏祭り!!





OKBふれあい会館 貸し会議室

便利に使える貸し会議室17室!!

用途・規模に合わせてご利用できます。こんな目的で使いたい! など、ご要望がございましたらお気軽にサービスセンターまでお問い合わせください。

一例(9:00~12:00の場合)

大会議室(最大360人)	19,400円
小会議室(最大36人)	2,480円
和室会議室(30人程度)	3,890円

OKBふれあい会館2F サービスセンター

☎058-277-1180 (FAX)058-277-1114

展望レストラン

Restaurant れんげ

ワンコインランチ! (セルフサービス)

14Fからの素敵な景色を見ながら過ごすランチタイムはいかが? 日替わりメニューを一律500円でお楽しみいただけます。一般の方もご利用いただけます。

- 営業時間/11:00~14:00(L.O.13:45)
- 営業日/平日のみ ●TEL/058-201-5580

1棟14F



カフェ ピッコロ Piccolo

パンケーキ(ドリンクセット) 650円
・チョコレート&ナッツ
・ミックスベリー

- 営業時間/平日9:00~17:00(L.O.16:30)
土日祝10:00~14:00(L.O.13:30)
- TEL/058-277-1166

1棟2F



ふれあい子育てひろば
Chico Chica



2棟2F

ふれあい子育てひろば・チョコチカは、プロのスタッフのもと、子どもが安心しておもいっきり遊べる施設です。こどもたちの遊び場のほか、子育ての相談や、旬な情報も発信します。

- 利用料/一家族300円(ぎふっ子カードの提示で100円引き)
- 入館対象/乳幼児~小学校3年生 ※必ず保護者が同伴してください
- 営業時間/10:00~16:00 ●休業日/金・土曜 ●TEL/090-4408-0562



OKBふれあい会館

サラマンカホール

交通アクセス

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より
「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より
「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より
約2km
「西ぎふ・くるくるバス」で
約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から
西岐阜駅まで約23分

自動車

- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅
および名神高速道路・
岐阜羽島ICより
車で約20分
- 無料駐車場あり



〒500-8384 岐阜市藪田南5丁目14番53号

☎058-277-1111 (FAX) 058-276-1701

チケットのお問合せ・お申込み

☎058-277-1110

貸コンサートホールのお問合せ・お申込み

☎058-277-1113 (FAX) 058-277-1119

貸会議室のお問合せ・お申込み

☎058-277-1180 (FAX) 058-277-1114

<http://www.gifu-fureai.jp> も要チェック



おかげさまで創業100周年

株式会社 松栄堂楽器 〒500-8833 岐阜県岐阜市神田町1丁目9-3
TEL.058-265-0481 FAX.058-262-1931 <http://www.shoedogakki.com>

CD録音は、
音の響きが優れた
サラマンカホールで。



お問合せ: サラマンカホール (岐阜市藪田南 5-14-53) TEL.058-277-1113

※催事内容は告知なく変更することがございますので、あらかじめご了承ください。