

OKBふれあい会館
サラマンカホール

ふれあいだより

2018 Winter 1月 January 2月 February 3月 March

vol. 96



1/27^土
14:00

新春スペシャル

サラマンカ能

辰巳 満次郎氏所蔵。
本公演「船弁慶」で
使用予定の扇。

コンサートホールで楽しむ「能」と「狂言」



能



仕舞



©Marco Borggreve

オルガン



狂言

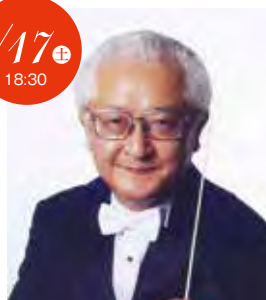
2/18^日
15:00



©Edd Royal

藤村実穂子
メゾソプラノ リサイタル

3/17^土
18:30



大阪フィルハーモニー交響楽団 第41回岐阜定期演奏会



©Akira Moto

Index

- P.2 「サラマンカ能」
出演者インタビュー
- P.4 サラマンカホール主催公演一覧
- P.6 コンサートカレンダー
- P.7 アトリウムイベント情報
- P.8 インフォメーション

静御前と義経の別れを描いた名作「船弁慶」 サラマンカホール初となる能公演が実現!

岐阜在住で能楽界を代表するお二人、仕舞「江口」を演じる能楽師の玉井博祐さん、小鼓奏者の後藤嘉津幸さんに、今公演の見どころや能の楽しみ方についてお話を伺いました。

Special Interview



— 玉井さんが能の世界に入られたきっかけは？

玉井：大学生のときに「能楽研究会」に入ったことがきっかけです。初めて生の能の舞台を観たときに、足の運びがすごくきれいで衝撃を受けたんです。サークル活動の時に、辰巳孝先生のお弟子さんである戸田先生に、その後辰巳孝先生に習うようになり、16世宝生九郎先生の最後の弟子、職分(※1)となりました。

— 女性能楽師というのは能の世界では稀有な存在？

玉井：今では女性能楽師も多くなりましたが、どうしても男性中心の社会ですので本来活躍の場が少ないんです。いわゆる重要無形文化財、日本能楽会の会員になるには、キャリアはもちろん、年にシテを何回務めるなど様々な条件があるのですが、女性でそのレベルに達することが難しい。私は地方にいて名古屋と大阪両方で舞台に立っていたので、色々な機会に恵まれていました。能の場合は道具(作り物)や装束付けなどの専門のスタッフがおらず、自分たちで行います。今度の船弁慶で言う船を作るわけですが、そういった楽屋係りとして地方公演の際には私に声がかかるようになりました。ちょうど徐々に女性が認められる時代にもなっていたので、その点では本当に恵まれていましたね。もっと前であれば、日本で一番と言われるような大先輩であっても条件が満たされても、女性だということで日本能楽会には入れなかったのです。

— 1/27(土)に行われる「サラマンカ能」。サラマンカホールでの能の公演は初めてとか。

玉井：いわゆる「コンサートホール」で演じるのは初めて。音響がどんな風になるのか興味もあるし、不安もあります。自分にとっても新しい試みですね。

後藤：音響に関しては「サラマンカホールさんは音の響きがいい」という話は承っておりますのであまり心配していません。私が使う小鼓は湿度に対して敏感な楽器なので、エアコンの効きやお客さんの入りを考えて、特性に合った楽器を持っていくようにしますね。

— 今回の演目「船弁慶」が初心者におすすめされる理由とは？

後藤：ストーリーが分かりやすく見ていて楽しいですよ。

玉井：動きがあるんですよ。前シテ(※2)は静御前で義経(子方)との別れ。そこから一転、後シテは武将の中でももっとも勇壮と言われた平知盛に変わります。その間に嵐がきて海の荒波を囃子だけで表現するシーンがあるのですが、ここは聴きどころ。船頭と弁慶との緊迫したやりとりも見どころです。

後藤：僕は全般で小鼓を打っています。囃子方は4人しかいませんが、オペラでいうとオーケストラですよ。一番特徴的なのは指揮者がいないこと。指揮者がいないと誰がどの瞬間にリードをとっているかが大事なんです。ただ仲良しで調和をとるわけではなく、お互い「船弁慶ってこういうもの」という思いがあってそれをぶつけるからこそ緊張感がある。本番での駆け引きがあるので同じメンバーで2回やっても同じものはいけません。

— 今回玉井さんが演じられる仕舞「江口」とはどのようなもの？

玉井：仕舞とは能楽の中の一つのエッセンス。「能」の一

番の見どころ、一番いいところを演じるのです。今回の「江口」は曲の最後の部分。遊女が普賢菩薩になって、象にのって天にのぼっていくシーンです。仕舞では面をつけず紋付袴をつけるのが基本。今回は黒紋付きで、扇はちょっと歴史あるものを使おうかなと思っています。

一 玉井さんは公演前の 1/13 (土) には文化講座「能への誘い」で講師もされます。

玉井：主に今回披露する「船弁慶」のご紹介を中心に、能の歴史や舞台から、能のノウハウまでをお話します。実際に舞台でつける面を見て頂いたり。ぜひ能をご覧になったことがない方にご参加頂きたいですね。

一 お二人は共演されることも多く旧知の仲だそうですね。

玉井：後藤先生は岐阜の能楽界に必要なのはもちろん、名古屋や日本においても必要な方。長良川の薪能もそうですし、岐阜市の子どもさんに向けてのワークショップなどにも精力的。子どもさんとの接し方が非常に上手なんですよ。

後藤：玉井先生は、僕が生まれる前から僕のことをご存知ですが、僕の知る限り何十年も変わらない方。玉井先生に頼まれごとをすると嫌とは言えません(笑)。実は小鼓もお上手なんですよ。

一 最後に、岐阜の方々にメッセージを。

玉井：今回、サラマンカホールでの公演ということで行ってみようかとおっしゃっていただく方が多くてうれしいです。出演者も辰巳満次郎先生はじめ、笛の藤田六郎兵衛先生など、日本を代表する方ばかり。難しいものではないのでぜひ足を運んで能の舞台をご覧頂きたいと思います。

後藤：初めての方、大歓迎ですよ。「顔を見たことがある役者が出るから行ってみようか」も「見たことないけど一回行ってみようか」もうれしい。人それぞれ感性は違うので、隣の人が素晴らしいと思っていて、自分がつまんないと思ってもそれは全然いけないことではない。古文ですから、片言の日本語だと思ってもらえばいいんです。一発で全部分かろうと思うとつまなくなるので、頑張りすぎずに見て頂きたいです。

(※1) 職分…能楽における職業的な能楽師の身分の一種。

(※2) シテ…主人公のこと、また主人公を演じる者。

舞台前半で登場するものを前シテ、後半を後シテと呼ぶ。



Salamanca Selection

日本の古典 サラマンカ能

2018年1月27日(土)
開場 13:30 開演 14:00

[チケット]
S席 5,000円 [サラマンカメイト4,500円]
A席 3,000円 [サラマンカメイト2,700円]
サラマンカメイトは一部引、学生半額、未就学児不可、有料託児あり
発売中



ひろこ
玉井 博祐 Hiroko TAMAI — 仕舞 —
岐阜市出身。南山大文学部卒。64年に能楽研究会に所属し、その後も菓子店「玉井屋本舗」を営みながら辰巳孝氏に師事。72年、能楽協会名古屋支部所属シテ方宝生流職分。04年、重要無形文化財総合指定保持者。川原町まちづくり会事務局長も務める。県芸術文化奨励、岐阜市ふるさと文化賞、東海テレビ文化賞、岐阜新聞大賞受賞。玉兔会(ぎよくとかい)を主宰。



かつゆき
後藤 嘉津幸 Katsuyuki GOTO — 小鼓 —
岐阜市出身。横浜国立大学経営学部卒業。5才より小鼓を始め幸清流先代宗家 故幸圓次郎、現宗家幸清次郎、及び父後藤孝一郎に師事。幸清流小鼓方職分。重要無形文化財総合指定保持者。2006年NHK大河ドラマ「功名が辻」において小鼓を指導。2007年より長良川薪能開催に尽力。2016年度岐阜市芸術文化奨励賞受賞。



公演当日に装束を展示!

会場:サラマンカホール ホワイエ

長絹(ちょうけん)、縫箔(ぬいはく)、唐織(からおり)といった普段なかなか見る機会のない能の装束を展示します。ぜひご覧ください。



サラマンカホール 主催公演

3/17⁺
18:30

大阪フィルハーモニー交響楽団 第41回岐阜定期演奏会

【チケット】
S席5,500円、A席4,500円
サラマンカホールは割引、学生半額、
未就学児不可、有料託児あり
発売中

【出演】指揮／秋山 和慶
ピアノ／小林 愛実



【プログラム】
メンデルスゾーン：
序曲「フィンガルの洞窟」作品26
シューマン：
ピアノ協奏曲 イ短調 作品54
ベートーヴェン：
交響曲 第6番 へ長調 作品68「田園」

★公開リハーサル

【時間】15:00～17:00
岐阜県内の小中高生とその保護者を対象に、『大阪フィルハーモニー交響楽団 第41回岐阜定期演奏会』の公開リハーサルを開催します。詳しくは、HPまたは「公開リハーサルのご案内」チラシをご参照ください。

★子どもレセプション

『大阪フィルハーモニー交響楽団 第41回岐阜定期演奏会 公開リハーサル』時に、小学校4～6年生を対象にお客様のご案内係を体験していただきます。詳細は、HPまたは「子どもレセプション募集のご案内」チラシをご覧ください。



1/4^本
14:00

0歳からのコンサート 和太鼓とマリンバでお正月!!

【チケット】
全席指定500円
※未就学児の膝上鑑賞は
チケット不要
発売中

【出演】
GONNA
和太鼓×マリンバ



【プログラム】
となりのトトロ、アニメメドレー、
童謡メドレー ほか

新春恒例! 餅つき大会

終演後にアトリウムでつくたてのお餅を食べよう!

1/7^日
14:00

中部フィルハーモニー交響楽団 岐阜ニューイヤーコンサート2018 ～音楽の福袋 第7弾～

“新世界”で新年を迎え、華やかな歌声で新春を満喫!

【チケット】
プラチナ席5,300円、S席4,300円、A席3,300円
学生席1,000円(中部フィル事務局のみの取扱い)
サラマンカホールは割引、未就学児不可、有料託児あり
発売中

【出演】
指揮／田中 祐子
ソプラノ／伊藤 晴



【プログラム】
ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界より」
ジューズ・ウィーン：「ウィーン、わが夢の街」 ほか

新春恒例! 鏡開き

開場時に開催!にふるまい酒をご用意します。

1/27⁺
14:00

サラマンカ能

初演!パイプオルガンで舞う創作能舞「サラマンカ」
静御前と義経の別れを描いた名作「船弁慶」

【チケット】S席5,000円、A席3,000円
サラマンカホールは割引、学生半額、
未就学児不可、有料託児あり
発売中

【プログラム】
創作能舞「サラマンカ」
辰巳 満次郎、鈴木 優人(オルガン)
仕舞「江口」玉井 博祐
狂言「仏師」野村 又三郎
能「船弁慶」辰巳 満次郎、
藤田 六郎兵衛(笛) ほか



2/18^日
15:00

世界が誇る歌声

藤村実穂子 メゾソプラノ リサイタル

【チケット】S席4,000円、A席2,000円
サラマンカホールは割引、学生半額、未就学児不可、有料託児あり
発売中

【出演】
メゾソプラノ／藤村 実穂子
ピアノ／ヴォルフガング・リーガー

【プログラム】
シューベルト：
糸を紡ぐグレートヒェン D.118
ブラームス：五月の夜
マーラー：亡き子を偲ぶ歌 ほか



2/5^月
19:00

〈脳活コンサートⅡ〉 「音楽と言葉」 上杉春雄・前田朋子 デュオコンサート

【チケット】自由席500円
未就学児不可、メイト指定席あり(180席限定)
発売中

【出演】
ピアノ・お話し
上杉 春雄
ヴァイオリン
前田 朋子
ゲスト
バリトン：近野 賢一



【プログラム】
モーツァルト：きらきら星変奏曲
ブラームス：「5つの歌」作品105-1「メロディーのように」
ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 作品100 ほか

3/5^月
13:30

〈第6回避難訓練コンサート〉 海上自衛隊舞鶴音楽隊 東日本大震災 メモリアルコンサート

【入場無料※要申込】
コンサートホールでの避難訓練と、海上自衛隊舞鶴音楽隊による吹奏楽の演奏を鑑賞できる貴重なイベントです。詳細は、HPまたはチラシをご覧ください。



3/25^日
15:00

サラマンカ少年少女合唱団 CORO Junior 第5回演奏会 音楽物語 「凸凹小学校に 合唱団ができるまで」 作曲・ピアノ／谷川賢作

小学生たちの「元気な不満」が大バクハツ!

【チケット】全自由席500円 ※未就学児の膝上鑑賞はチケット不要
【発売日】1月15日(月)

COROと作曲家
家でジャズピ
アニストの谷
川 賢 作 が、
ガッチリ手を組
んでお贈りする
音楽物語。



4/8日
15:00

シリーズ世界のヴィルトゥオーゾⅠ マリア・ジョアン・ピリス 最後の日本ツアー

【チケット】S席8,000円、A席5,000円
サラマンカメイトは一部割引、学生半額、
未就学児不可、有料託児あり
【発売日】
サラマンカメイト 1月10日(水)
一般 1月17日(水)

【プログラム】

モーツァルト：ピアノ・ソナタ第12番 へ長調 K.332
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第32番 ハ短調 作品111 ほか

2017年、衝撃の引退を表明したピリスの最後となる日本ツアー。70年近いピアニスト人生から紡ぎだされる彼女の音楽を心に留める、唯一無二の機会。



©Felix Broede and Deutsche Grammophon

ピリス本人によるワークショップ開催決定!

聴講生を募集します。※詳細は後日発表。

4/14日
16:00

シリーズ世界のヴィルトゥオーゾⅡ サラマンカ大学創立800周年記念コンサート 岐阜県とスペイン・サラマンカとの友好のあかし

【チケット】S席4,500円、A席3,500円
サラマンカメイトは一部割引、学生半額、未就学児不可、有料託児あり
【発売日】
サラマンカメイト 1月26日(金)
一般 2月 2日(金)

【出演】

指揮／ロベルト・フォレス・ヴェセス
ギター／カニサレス
管弦楽／名古屋フィルハーモニー交響楽団

【プログラム】

ブラームス：「大学祝典」序曲 作品80
ロドリゴ：アランフェス協奏曲
ファリャ：バレエ音楽「三角帽子」
第1組曲、第2組曲 ほか

サラマンカホールの名前にも由来するスペイン・サラマンカ大学の創立800周年を記念して行われる、スペイン色豊かな祝賀コンサート。

《同時開催》 スペイン交流のタベ(仮称)

バル風屋台で軽食と飲み物を販売予定。
※詳細は追ってお知らせします。



© Jean-Baptiste Millot



©AMANICO GUILLEN



4/20日
19:00

サラマンカメイト感謝企画 辻 彩奈 ヴァイオリン リサイタル 〜クロイツェル・ソナタと珠玉の名曲小品集〜

【チケット】
サラマンカメイト 500円(ひとり2枚まで)
一般 2,000円
学生半額(一般料金のみ)、
未就学児不可、有料託児あり
【発売日】
サラマンカメイト 1月31日(水)
一般 2月 7日(水)

モントリオール国際音楽コンクールで優勝以来、目覚ましい活躍を見せる辻彩奈が珠玉の名曲を披露。



©大杉隆平



©小林邦秀

【出演】ヴァイオリン／辻 彩奈 ピアノ／江口 玲

【プログラム】

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第9番 イ長調 op.47「クロイツェル」
J.S.バッハ：無伴奏バルティータ第2番 二短調 BWV1004より「シャコンヌ」 ほか

5/19日
15:00

ドビュッシー没後100年メモリアル 西洋の色・東洋の彩 〜青柳いづみこ&上野星矢デュオ

【チケット】
S席4,000円、A席2,000円
サラマンカメイトは一部割引、学生半額、
未就学児不可、有料託児あり
【発売日】
サラマンカメイト 2月12日(月・振休)
一般 2月16日(金)

没後100年を機にドビュッシーのスペシャリスト青柳いづみこを迎え、「ドビュッシー＝印象派」という概念を覆す、本当のドビュッシーの魅力に迫ります。

【出演】

ピアノ・お話し／青柳 いづみこ
フルート／上野 星矢
ナビゲーター／浦久 俊彦



©Hideo GOTO



【プログラム】

2つのアラベスク、牧神の午後への前奏曲、シランクス、
亜麻色の髪の乙女、ミストレル ほか

5/25日
19:00
500 ONE CORN

スカララッティが 愛した楽器 曾根 麻矢子 情熱のスペイン・ チェンバロ

【チケット】
自由席500円
未就学児不可、
メイト指定席あり
[180席限定]
【発売日】
2月14日(水)

【プログラム】
スカララッティ：
ソナタ変ロ長調
K503
ソレル：
ファンダンゴ
ほか



©Shanichi/Asami

ジャコバン国際ピアノ音楽祭2018 in 岐阜

昨年大好評を博した同音楽祭の第2回目。
今年もこの歴史ある音楽祭のエスプリを満喫しませんか?

【チケット発売日】(※3公演共通)
サラマンカメイト 3月2日(金)
一般 3月9日(金)

6/9日
16:00
500 ONE CORN

オープニング コンサート 今年はジャストリオで 開幕!

【チケット】全席指定500円
未就学児不可

【出演】
ピアノ
細川 千尋
ベース
鳥越 啓介
ドラムス
石川 智



©中村三郎

6/10日
14:00

マチネ・コンサート

【チケット】
一般 1,500円
サラマンカメイトは一部割引
学生 500円
未就学児不可

【出演】
フォルテピアノ
小川 加恵
ピアノ
デイヴィット・ヴィオリ
レミ・パジアン



6/10日
19:00

ソワレ・ コンサート

【チケット】
一般 1,500円
サラマンカメイトは一部割引
学生 500円
未就学児不可、有料託児あり

【出演】
ピアノ
福岡 洸太郎



©Mark Bouhiron

チケットの
予約・お問合せ

サラマンカホールチケットセンター
☎058-277-1110

サラマンカホール

検索

サラマンカメイト会員募集中!

年会費2,000円

①チケットの割引・先行販売
②500シリーズも指定席でラクラク
③最新コンサート情報のお届け

サランカホール コンサートカレンダー

1月 January

日程	公演名	料金	問い合わせ先
4(木) 14:00開演	500円以下 サランカ500シリーズ 上質な音楽を気軽に 0歳からのコンサート GONNAの和太鼓と マリンバでお正月!!	全席指定500円 ※未就学児のひざ上鑑賞はチケット不要。	チケットセンター ☎058-277-1110
5(金) 13:15開演	第28回 琴・尺八・三弦ジュニアコンサート	無料	岐阜県三曲連合会 (中根) ☎090-8475-8925
6(土) 16:00開演	信長公の聴いた音楽会	3,000円	一般財団法人R-JNE塾 歴史文化まちづくり研究所 (菅井) ☎058-213-7856
7(日) 14:00開演	中部フィルハーモニー交響楽団 岐阜ニューイヤーコンサート2018 音楽の福袋 第7弾	プラチナ席 5,300円 S席 4,300円 A席 3,300円 学生席 1,000円 (中部フィル事務局のみ)	中部フィルハーモニー 交響楽団 ☎0568-43-4333 チケットセンター ☎058-277-1110
13(土) 13:30開演	第16回岐阜県立岐阜総合学園高等学校 吹奏楽部定期演奏会	無料	岐阜総合学園高等学校 吹奏楽部(多田) ☎058-271-5596
14(日) 16:00開演	合唱団op.1 第8回定期演奏会	一般2,000円 学生1,000円	合唱団op.1(野村) ☎0584-32-0953
20(土) 14:00開演	男声合唱団コール・ファータル 第11回演奏会	1,000円	男声合唱団コール・ ファータル(小・棟) ☎0584-23-2687
21(日) 16:00開演	岐阜大学コーラスクラブ 第60回OB合同記念定期演奏会	1,000円	岐阜大学コーラスクラブ (鈴村) ☎090-6397-2502
27(土) 14:00開演	SALAMANCA SELECTION コンサートホールで楽しむ日本の古典 「サランカ力能 ～能と狂言～」	S席5,000円 A席3,000円 学生半額	チケットセンター ☎058-277-1110

2月 February

日程	公演名	料金	問い合わせ先
3(土) 13:00開演	Roman ve oryantal vol.9 ～生演奏とベリーダンスショウ～ Neşe Bellydance Studio Students SHOW vol.9	前売3,500円 当日4,500円	Neşe Bellydance Studio (水下) ☎080-3542-9661
4(日) 14:00開演	クラシック・ショコラ ～音楽のひととき～	無料	クラシック・ショコラ(村上) ☎090-7036-8270
5(月) 19:00開演	500円以下 サランカ500シリーズ 上質な音楽を気軽に サランカホール脳活コンサートII 「音楽と言葉」 上杉春雄・前田朋子 デュオコンサート	自由席500円 ※メイト指定席あり (最大180席)	チケットセンター ☎058-277-1110
12(月・振休) 14:00開演	女声合唱団コール・ファンシエール 17thコンサート	1,000円	女声合唱団コール・ ファンシエール(近藤) ☎058-294-0085
17(土) 17:30開演	岐阜聖徳学園大学管弦楽団 第25回定期演奏会	無料 ※整理券あり (当日配布)	岐阜聖徳学園大学 管弦楽団(石田) ☐ gifushotokuorchestra @gmail.com

2月 February

日程	公演名	料金	問い合わせ先
18(日) 15:00開演	SALAMANCA SELECTION 世界が誇る歌声 藤村実穂子 メゾソプラノリサイタル	S席4,000円 A席2,000円 学生半額	チケットセンター ☎058-277-1110
24(土) 13:30開演	岐阜聖徳学園大学 ギター・マンドリンクラブ 第36回定期演奏会	無料	岐阜聖徳学園大学 ギター・マンドリンクラブ (熊田) ☎090-7951-4390
25(日) 16:30開演	合唱団うしろう 第9回演奏会	1,000円	合唱団うしろう(林) ☎090-6768-9829

3月 March

日程	公演名	料金	問い合わせ先
3(土) 14:00開演	Prego ～音の贈り物をどうぞ～	無料	Prego(プレーゴ)(村上) ☎090-7036-8270
3(土) 19:00開演	ヴァイオリンとピアノのデュオ・リサイタル ニコラ・ドートリクール&成嶋志保	《前売》 一般2,500円 学生1,500円 《当日》 一般3,000円 学生1,500円	プロジェクト・ロワール (成嶋) ☎025-233-4355
4(日) 14:00開演	大和証券グループ presents 辻井伸行 日本ツアー début 10 years	※完売	中京テレビ事業 ☎052-588-4477 10:00～17:00 (土日祝日休業)
5(月) 13:30開演	第6回サランカホール 避難訓練コンサート 海上自衛隊舞鶴音楽隊 「東日本大震災メモリアルコンサート」	無料 (※要申込)	サランカホール事務局 ☎058-277-1113
10(土) 14:30開演	ザ チェコトリオコンサート	大人3,000円 高校生以下 1,500円	岐阜県チェコ友好協会 (鈴木・三輪) ☎058-263-0702
11～13 (日～火) 9:30開演	ぎふ・プラハ音楽院セミナー	無料	(公財)岐阜県教育文化財団 (阿部) ☎058-233-5810
17(土) 15:00開演	大阪フィルハーモニー交響楽団 公開リハーサル	無料 (要事前申込)	サランカホール事務局 ☎058-277-1113
17(土) 18:30開演	SALAMANCA SELECTION 大阪フィルハーモニー交響楽団 第41回岐阜定期演奏会	S席5,500円 A席4,500円 学生半額	チケットセンター ☎058-277-1110
18(日) 13:00開演	岐阜大学教育学部音楽教育講座 第7回卒業記念コンサート	無料	岐阜大学教育学部 音楽教育講座(水野) ☎080-5138-8503
21(水・祝) 14:00開演	岐阜高等学校音楽部 第20回記念演奏会	無料	岐阜高等学校音楽部 (澤田) ☎058-251-1234
25(日) 15:00開演	500円以下 サランカ500シリーズ 上質な音楽を気軽に サランカ少年少女合唱団 CORO Junior 第5回演奏会	全席自由500円 ※未就学児のひざ上鑑賞はチケット不要。	チケットセンター ☎058-277-1110

2017年12月8日(金)現在の情報です。※内容等、予告なく変更になる場合がございますので、主催者にご確認ください。※公表をご希望された方のみ、掲載しております。

サランカホール 貸館利用のご案内

ご存知ですか!?サランカホールのお得な利用方法

練習用貸ホールとして利用する場合の料金は

なんと、3時間 16,200円(税込)～!※

※平日の「午前」区分(9:00～12:00)で、「入場料を徴収しない」場合、かつ「ステージのみ利用」のホール利用料金。

サランカホールは、アコースティック・サウンドを主とした音楽専用ホールです。(全708席)音響バランスの優れたシューボックス型のコンサートホールとして全国トップクラスの音響性能を備えており、一流アーティストがアルバム制作のために録音で利用するなど、その音響効果は高く評価されています。

貸コンサートホールのお問合せ・お申込みは… サランカホール事務局 Tel.058-277-1113 Fax.058-277-1119



ふれあいアトリウムライブ!

ランチタイムを楽しむ
ライブステージ♪

会場／OKBふれあい会館2F アトリウム
時間／12:20～12:50

1月

16火
女声コーラス
アカペラ
ムジカ&
柳津コーラス
■セルフショップ

23火
クラシックギター
岩井 裕来
■新鮮!ふれあい市
■セルフショップ

2月

6火
フラダンス
マナフラ
サークル
■セルフショップ

20火
小さなお琴とピアノ
くまのこ
■セルフショップ

27火
歌とピアノ
安立 優美&
霞田 美香
■新鮮!ふれあい市
■セルフショップ

3月

6火
フラダンス
ホアロハ
フラサークル
■セルフショップ

13火
女声コーラス
白川女声
コーラス
たんぽぽ
■セルフショップ

20火
ゴスペル
吉田紀子
with
NORRY'S
CHOIR
■セルフショップ

■セルフショップ 便利な小物から美味しいスイーツまで、障がい者施設の皆さんによる心のこもった手作り商品を販売します!

■新鮮!ふれあい市 県内の採れたて新鮮野菜を販売します! ※商品がなくなり次第、終了します。

ギャラリー

開催日	華道ギャラリー	県民ふれあいギャラリー
1/ 4(木)～1/ 7(日)	草月流／須田 白揚	農業災害補償制度70周年記念 書写全国コンクール 岐阜県大会
1/8(月・祝)～1/14(日)	池坊(大垣・長良)／平古 恭子	平成29年度「家庭の日」啓発図画・ポスター展示(1/19まで)
1/15(月)～1/21(日)	千家古流／高折 富子	石田おかり閃き創作工芸作品個展
1/22(月)～1/28(日)	正統則天門華道／高木 永子	学生作品展
1/29(月)～2/ 4(日)	嵯峨御流／安田 洋甫	ふれあい人権啓発展
2/ 5(月)～2/ 9(金)	専正池坊／岩田 白峰	拓本展
2/12(月・振)～2/18(日)	池坊(岐阜)／渡辺 イキ子	岐阜総合学園高校 平成29年度卒業制作展
2/19(月)～2/25(日)	華道則天門／大島 晶雲	中日写真協会羽島支部 作品展
2/26(月)～3/ 4(日)	池坊(大垣・長良)／牧野 圓融	写友あすなろ写真展
3/5(月)～3/11(日)	日本生花司松月堂古流／永田 瑞尚軒	岐阜地区ビデオ写真コンクール
3/12(月)～3/18(日)	池坊(大垣・長良)／西脇 達生	羽竹会選抜書展併催羽島桜花保育園卒園展
3/19(月)～3/25(日)	専正池坊／伊藤 佳子	岐阜星景写真友の会
3/26(月)～4/ 1(日)	遠州流／安藤 喜八	

●会場／OKBふれあい会館2Fアトリウム ●時間／9:00～21:30(開館時間中) ※展示の初日と最終日は時間変更になる場合がございます。

ふれあいアトリウムライブ! 出演者募集!!

開催日時 2018年4月～2019年3月の火曜日12:20～12:50(基本祝日・第5週目はなし)
※音出しのリハーサルは12:00～12:15の15分間、会場のみで行えます。

開催場所 OKBふれあい会館 2Fアトリウム

募集締切 2018年3月31日(土)
※4月～6月までについては、1月31日(水)までに申込みをお願いいたします。

募集組数 40組(予定)
※応募方法などの詳細は、OKBふれあい会館ホームページをご覧ください。





OKBふれあい会館 貸し会議室

便利に使える貸し会議室17室!!

用途・規模に合わせてご利用できます。こんな目的で使いたい! など、ご要望がございましたらお気軽にサービスセンターまでお問い合わせください。

一例(9:00~12:00の場合)

大会議室(最大360人).....	19,400円
小会議室(最大36人).....	2,480円
和室会議室(30人程度).....	3,890円

OKBふれあい会館2F サービスセンター

☎058-277-1180 FAX 058-277-1114

展望レストラン

Restaurant れんげ

ワンコインランチ!〈セルフサービス〉

14Fからの素敵な景色を見ながら過ごすランチタイムはいかが?日替わりメニューを一律500円でお楽しみいただけます。一般の方もご利用いただけます。

●営業時間/11:00~14:00(L.O.13:45)
●営業日/平日のみ ●TEL/058-201-5580

1棟14F



カフェ ピッコロ Piccolo

・キャラメルナッツパンケーキ
ドリンクセット 650円
・ヘーゼルナッツオレ 450円

●営業時間/平日9:00~17:00(L.O.16:30)
土日祝10:00~14:00(L.O.13:30)
●TEL/058-277-1166

1棟2F



ふれあい子育てひろば
Chico Chica



2棟2F

ふれあい子育てひろば・チコチカは、プロのスタッフのもと、子どもが安心しておもいっきり遊べる施設です。こどもたちの遊び場のほか、子育ての相談や、旬な情報も発信します。

●利用料/一家族300円(ぎふっ子カードの提示で100円引き)
●入館対象/乳幼児~小学校3年生 ※必ず保護者が同伴してください
●営業時間/10:00~16:00 ●休業日/金・土曜 ●TEL/090-4408-0562



OKBふれあい会館

サラマンカホール

交通アクセス

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より
「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より
「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より
約2km
「西ぎふ・くるくるバス」で
約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から
西岐阜駅まで約23分

自動車

- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅
および名神高速道路・
岐阜羽島ICより
車で約20分
- 無料駐車場あり



〒500-8384 岐阜市藪田南5丁目14番53号

☎058-277-1111 FAX 058-276-1701

チケットのお問合せ・お申込み

☎058-277-1110

貸コンサートホールのお問合せ・お申込み

☎058-277-1113 FAX 058-277-1119

貸会議室のお問合せ・お申込み

☎058-277-1180 FAX 058-277-1114

<http://www.gifu-fureai.jp> f も要チェック

《休館日のお知らせ》2017年12月29日(金)~2018年1月3日(水)、2月10日(土)、11日(日・祝)は休館します。

笑顔とクルマに会える街



カラフルタウン

岐阜県岐阜市柳津町丸野3丁目3-6 TEL058-388-5400
www.colorfultown.jp [カラフルタウン] 検索

サラマンカホールの
パイプオルガンを
見学しませんか!?

〇お問い合わせ/

サラマンカホール事務室 TEL058-277-1113



※催事内容は告知なく変更することがございますので、あらかじめご了承ください。